



Conselleria d'Educació i Universitats

Direcció General de Formació Professional
i Ordenació Educativa

Resolució de la directora general de Formació Professional i Ordenació Educativa per la qual s'aproven les instruccions sobre convalidacions i exempcions dels alumnes de l'educació primària, l'educació secundària obligatòria i el batxillerat a les Illes Balears.

Antecedents

1. La normativa vigent en matèria educativa estableix el marc general que permet a les administracions educatives adoptar mesures d'organització i ordenació amb l'objectiu de garantir la flexibilitat del sistema i de facilitar itineraris formatius personalitzats per als alumnes, entre els quals es troben aquells que cursen simultàniament els ensenyaments artístics professionals de música i dansa i l'educació secundària obligatòria o el batxillerat, els que tenen l'acreditació d'esportistes d'alt nivell o d'alt rendiment o altres alumnes que puguin veure afavorit el seu progrés educatiu amb l'aplicació d'aquestes mesures de flexibilització. Les convalidacions i les exempcions afavoreixen la compatibilitat d'aquests estudis tenint en compte les necessitats específiques d'aquests alumnes.
2. Per respondre a la necessitat de garantir l'equitat per a tots els alumnes que compleixin determinats requisits per poder sol·licitar convalidacions o exempcions de determinades àrees o matèries i facilitar als centres la correcta aplicació de la normativa, la Direcció General de Formació Professional i Ordenació Educativa, considera necessari establir unes instruccions específiques que regulin els procediments per a la sol·licitud de convalidacions i exempcions.





3. En data 13 de juny de 2025, la direcció general de Formació Professional i Ordenació Educatives va publicar la resolució per la qual s'aproven les instruccions que regulen els requisits que han de complir els alumnes per poder sol·licitar convalidacions o exempcions de determinades àrees o matèries de l'educació primària, de l'educació secundària obligatòria i del batxillerat, així com el procediment per sol·licitar aquestes convalidacions i exempcions, la manera en què els centres educatius han de registrar-les, i una relació detallada de les matèries que poden ser convalidades juntament amb les matèries per les qual són convalidades, així com les àrees o matèries per les quals es pot sol·licitar l'exempció.
4. En data 5 de novembre de 2025, la Direcció General de Formació Professional i Ordenació Educativa va sol·licitar al Departament d'Inspecció Educativa un informe sobre la viabilitat de convalidar la matèria de segon de batxillerat "Història de la Música i de la Dansa" per a l'alumnat que hagi cursat i superat la matèria "Història de la Música" dels ensenyaments professionals de música.
5. En data 13 de novembre de 2025, el Departament d'Inspecció Educativa va emetre l'informe DIE-1574/2025 en el qual es manifesta favorable a la consulta plantejada i, a més, proposa que es dictin les instruccions i s'estableixi el procediment adient per fer efectiva la convalidació de la matèria "Història de la Música i de la Dansa" (Batxillerat) amb la matèria "Història de la música" (Ensenyaments Professionals de Música), d'acord amb el que disposa l'Annex IV del Reial Decret 242/2009.
6. En data 13 de gener de 2026, el Servei d'Ensenyaments de Règim Especial va emetre un informe favorable sobre la modificació de la Resolució de convalidacions i la proposta d'inclusió de la matèria Història de la Música i de la Dansa. En el mateix informe es considera necessari ampliar la proposta d'Inspecció per a incloure també la convalidació a partir de les matèries específiques d'història dels ensenyaments professionals de dansa i proposa la modificació de l'Annex 3 de la Resolució de convalidacions vigent per incloure aquestes noves correspondències a 2n curs de Batxillerat. Donada





la transcendència d'aquesta nova convalidació, especialment per a l'alumnat que cursa el Programa PEI, el SERE demana que es redacti una nova Resolució de convalidacions que tingui efectes immediats per al present acadèmic.

Fonaments de dret

1. La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, modificada per la Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre, estableix que les administracions educatives han de facilitar la possibilitat de cursar simultàniament els ensenyaments artístics professionals de música i dansa i l'educació secundària i que, per fer-ho efectiu, es podran adoptar les mesures oportunes d'organització i ordenació acadèmica que han d'incloure, entre altres, les convalidacions.
2. El Reial decret 242/2009, de 27 de febrer, pel qual s'estableixen convalidacions entre els ensenyaments professionals de música i de dansa i l'educació secundària obligatòria i el batxillerat, així com els efectes que sobre la matèria d'Educació física han de tenir la condició d'esportista d'alt nivell o d'alt rendiment i els ensenyaments professionals de dansa, estableix que les administracions educatives tenen competència per establir els procediments d'exempció per als alumnes als quals fa referència aquest Reial decret.
3. Reial decret 14/2023, de 17 de gener, pel qual es modifica el Reial decret 242/2009, de 27 de febrer, pel qual s'estableixen convalidacions entre els ensenyaments professionals de Música i de Dansa i l'Educació Secundària Obligatòria i el Batxillerat, així com els efectes que sobre la matèria d'Educació Física han de tenir la condició d'esportista d'alt nivell o alt rendiment i els ensenyaments professionals de Dansa.
4. El Reial decret 217/2022, de 29 de març, pel qual s'estableix l'ordenació i els ensenyaments mínims de l'educació secundària obligatòria, estableix que les administracions educatives han de regular l'oferta de matèries optatives, per la qual cosa també en pot regular l'exempció.





5. El Decret 54/2011, de 20 de maig, de currículum dels ensenyaments professionals de dansa.
6. El Decret 36/2018, de 9 de novembre, pel qual s'estableix el currículum dels ensenyaments professionals de música a les Illes Balears.
7. L'Ordre del conseller d'Educació i Universitat de 8 de març de 2018 per la qual es fixen les titulacions que cal tenir per fer classes de i en llengua catalana, pròpia de les Illes Balears, a l'ensenyament reglat no universitari, se n'estableixen les equivalències, es defineix el Pla de Formació Lingüística i Cultural (FOLC), es regulen les condicions de l'exempció de l'avaluació de la llengua catalana i literatura en ensenyaments no universitaris i es determinen les funcions i la composició de la Comissió Tècnica d'Assessorament per a l'Ensenyament de i en Llengua Catalana, es regula l'exempció de l'avaluació de l'àrea i matèria de Llengua catalana i literatura a l'educació primària, l'educació secundària obligatòria i al batxillerat a les Illes Balears.

Per tot això, i en virtut del que s'estableix a l'article 36.2 de l'Estatut d'autonomia de les Illes Balears, dict la següent

Resolució

1. Actualitzar les instruccions sobre convalidacions i exempcions dels alumnes de l'educació primària, l'educació secundària obligatòria i el batxillerat a les Illes Balears a l'annex 1, oferir el resum de convalidacions i exempcions per a alumnes que cursen simultàniament estudis professionals de música o de dansa amb l'educació secundària obligatòria a l'annex 2 i el resum de convalidacions i exempcions per a alumnes que cursen simultàniament estudis professionals de música o de dansa amb batxillerat a l'annex 3 per a incloure la convalidació de la matèria d'Història de la Música i la dansa.
2. Actualitzar el model de sol·licitud de convalidació i exempció amb ensenyaments professionals de música a l'annex 4 i amb els ensenyaments professionals de dansa a l'annex 5.





La directora general de Formació Professional i Ordenació Educativa

Maria Isabel Salas Sánchez

ANNEX 1

Instruccions sobre convalidacions i exempcions dels alumnes de l'educació primària, l'educació secundària obligatòria i el batxillerat a les Illes Balears.

1. Objecte i àmbit d'aplicació.

1.1. Aquestes instruccions tenen l'objecte de regular les convalidacions i exempcions dels alumnes de l'educació primària, de l'educació secundària obligatòria i del batxillerat de les Illes Balears.

1.2. Aquestes instruccions s'han d'aplicar a tots els centres docents públics i privats, concertats i no concertats, situats a l'àmbit territorial de les Illes Balears que imparteixen els ensenyaments corresponents a l'educació primària, l'educació secundària obligatòria i el batxillerat.

2. Aspectes generals de les convalidacions.

2.1. Les convalidacions no duen qualificació. Els alumnes que sol·liciten convalidació d'una o més matèries, s'hi han de matricular. Als documents oficials d'avaluació les convalidacions han d'aparèixer com C (Convalidada).





2.2. Perquè la matèria figuri com a convalidada, l'alumne o els seus pares o tutors legals han d'acreditar la superació de la matèria corresponent que permet la convalidació. Aquest certificat es pot presentar fins a la data en què es dugui a terme l'avaluació final en el cas d'ESO i de l'avaluació ordinària o, en el seu cas, de l'avaluació extraordinària a batxillerat. En altre cas, la matèria figurarà com a pendent.

2.3. Les matèries objecte de convalidació no són tengudes en compte en el càlcul de la nota mitjana de batxillerat. En el cas que un alumne vulgui que la qualificació d'una matèria objecte de convalidació es tregui en compte per a la nota mitjana, haurà de cursar la matèria i no demanar-ne la convalidació.

2.4. Per als alumnes que compaginen estudis d'educació secundària amb ensenyaments professionals de música o de dansa, han de sol·licitar la convalidació adjuntant el model de sol·licitud que apareix a l'annex 4 o a l'annex 5 al full de matrícula del centre.

3. Convalidacions a l'educació secundària obligatòria

3.1. El Reial decret 242/2009, de 27 de febrer, pel qual s'estableixen convalidacions entre els ensenyaments professionals de música i de dansa i l'educació secundària obligatòria i el batxillerat, com també els efectes que sobre la matèria d'Educació Física han de tenir la condició d'esportista d'alt nivell o alt rendiment i els ensenyaments professionals de dansa, regula les convalidacions entre diverses matèries de l'ESO i determinades assignatures dels ensenyaments professionals de música o de dansa.

3.2. Els alumnes que cursen primer i tercer d'ESO poden convalidar la matèria de Música per la matèria de primer curs d'Instrument o Veu dels ensenyaments professionals de música o per la matèria de primer curs de Música dels ensenyaments professionals de dansa.

3.3. Els alumnes que cursen quart d'ESO poden convalidar la matèria de Música per la matèria de 2n curs d'Instrument o Veu dels ensenyaments professionals





de música o per la matèria de 2n curs de Música dels ensenyaments professionals de dansa.

3.4. Per als alumnes als quals fan referència els punts 3.2 i 3.3 d'aquestes instruccions, s'ha de procedir de la manera següent:

- Si l'alumne ja ha superat la matèria corresponent dels ensenyaments professionals de música o de dansa, s'ha de fer constar, en el moment de la matrícula, la matèria de Música com a C (Convalidada) al programa de gestió educativa de la Conselleria d'Educació i Universitats.
- Si l'alumne cursa simultàniament el curs de l'ESO i la matèria corresponent dels ensenyaments professionals de música o de dansa:
 - o A les sessions de seguiments, la casella de qualificació de la matèria de Música s'ha de deixar en blanc i s'ha d'afegir com a observació que la matèria està pendent de convalidació, condicionada a la superació de la corresponent matèria dels ensenyaments professionals de música o de dansa.
 - o Si l'alumne supera en convocatòria ordinària la matèria dels ensenyaments professionals de música o de dansa, a l'avaluació final del curs d'ESO s'ha de qualificar la matèria de Música com a convalidada.
 - o Si l'alumne no supera en convocatòria ordinària el curs dels Estudis Professionals de Música o de Dansa, la matèria de Música d'ESO s'ha de qualificar amb un 1.

4. Convalidacions a batxillerat

4.1. Els alumnes que hagin cursat primer de batxillerat en la modalitat de Ciències i Tecnologia o d'Humanitats i Ciències Socials i, en promocionar a segon, optin per canviar a la modalitat General podran convalidar la matèria de Matemàtiques Generals per la matèria de Matemàtiques I o Matemàtiques





Aplicades a les Ciències Socials I, en cas que l'hagin superada. Així mateix, els alumnes que han cursat primer de batxillerat en la modalitat de Ciències i Tecnologia i, en promocionar a segon, optin per canviar a la modalitat d'Humanitats i Ciències Socials podran convalidar la matèria de Matemàtiques Aplicades a les Ciències Socials I per la matèria de Matemàtiques I, en cas que l'hagin superada.

4.2. Els alumnes que tenen el primer curs de batxillerat convalidat per estudis a l'estranger i es matriculen a segon curs de batxillerat no han de cursar cap matèria de primer.

4.3. El Reial decret 242/2009, de 27 de febrer, regula les convalidacions entre diverses matèries de batxillerat i determinades assignatures dels ensenyaments professionals de música o de dansa.

4.4. Els alumnes que cursen primer de batxillerat i ensenyaments professionals de música o de dansa poden sol·licitar les convalidacions següents:

- Anàlisi Musical I pel primer curs d'Harmonia dels ensenyaments professionals de música.
- Arts escèniques I pel primer curs de Ball Flamenc, Dansa Clàssica, Dansa Contemporània, Dansa Estilitzada, Escola Bolera, Tècniques Bàsiques de Dansa o Tècniques de Dansa Contemporània dels ensenyaments professionals de dansa.
- Cor i Tècnica Vocal I pel primer curs de Cor dels ensenyaments professionals de música.
- Llenguatge i Pràctica Musical pel segon curs de Llenguatge Musical dels ensenyaments professionals de música o pel 3r curs de Música dels ensenyaments professionals de dansa.

4.5. Els alumnes que cursen segon de batxillerat i ensenyaments professionals de música o de dansa poden sol·licitar les convalidacions següents:

- Anàlisi Musical II pel segon curs d'Harmonia dels ensenyaments professionals de música.





- Arts escèniques II pel segon curs de Ball Flamenc, Dansa Clàssica, Dansa Contemporània, Dansa Estilitzada, Escola Bolera, Tècniques Bàsiques de Dansa o Tècniques de Dansa Contemporània dels ensenyaments professionals de dansa.
- Cor i Tècnica Vocal II pel segon curs de Cor dels ensenyaments professionals de música.
- Història de la Música i la Dansa pel segon curs d'Història de la Música dels ensenyaments professionals de música, el segon curs d'Història de la Dansa dels ensenyaments professionals de dansa clàssica o el primer curs d'Història de la Dansa Espanyola dels ensenyaments professionals de dansa espanyola.

4.6. Per als alumnes als quals fan referència els punts 4.4 i 4.5 d'aquestes instruccions, s'ha de procedir de la manera següent:

- Si l'alumne ja ha superat la matèria corresponent dels ensenyaments professionals de música o de dansa, s'ha de fer constar, en el moment de la matrícula, la matèria de batxillerat com a C (Convalidada) al programa de gestió educativa de la Conselleria d'Educació i Universitats.
- Si l'alumne cursa simultàniament primer o segon de batxillerat i la matèria corresponent dels ensenyaments professionals de música o de dansa:
 - o A les sessions de seguiment, la casella de qualificació de la matèria de batxillerat que es vol convalidar s'ha de deixar en blanc i s'ha d'afegir com a observació que la matèria està pendent de convalidació, condicionada a la superació de la corresponent matèria dels ensenyaments professionals de música o de dansa.
 - o Si l'alumne supera en convocatòria ordinària la matèria dels ensenyaments professionals de música o de dansa, a l'avaluació ordinària de primer o segon de batxillerat s'ha de fer constar la matèria de batxillerat com a convalidada.





- o Si l'alumne no supera en convocatòria ordinària la matèria dels ensenyaments professionals de música o de dansa, a l'avaluació ordinària de primer o segon de batxillerat l'avaluació de la matèria de batxillerat s'ha de qualificar amb un 1 i s'ha d'afegir com a observació que la convalidació de la matèria està condicionada a la superació de la corresponent matèria dels ensenyaments professionals de música en convocatòria extraordinària.
- o Si l'alumne supera en convocatòria extraordinària la matèria dels ensenyaments professionals de música o de dansa, a l'avaluació extraordinària de primer de batxillerat s'ha de fer constar la matèria de batxillerat com a convalidada.
- o Si l'alumne no supera en convocatòria extraordinària la matèria dels ensenyaments professionals de música o de dansa, la matèria de batxillerat mantindrà la qualificació d'1.

5. Aspectes generals de les exempcions.

5.1. Les exempcions no duen qualificació. Els alumnes que demanen exempció d'una àrea o matèria, s'hi han de matricular. Als documents oficials d'avaluació les exempcions han d'aparèixer com X (Exempt).

5.2. Les exempcions es poden sol·licitar sempre que els alumnes o els seus pares o tutors legals presentin les acreditacions establertes a la normativa vigent que els permeten fer la sol·licitud.

5.3. Els alumnes que estan exempts d'una àrea o matèria no han de ser avaluats.

5.4. Per als alumnes que compaginen estudis d'educació secundària amb ensenyaments professionals de música o de dansa, han de sol·licitar l'exempció adjuntant el model de sol·licitud que apareix a l'annex 4 o a l'annex 5 al full de matrícula del centre.





6. Exempcions a l'educació secundària obligatòria.

6.1. El Reial decret 242/2009, de 27 de febrer, regula l'exempció de la matèria d'Educació Física a l'educació secundària obligatòria.

6.2. Els alumnes que cursen ESO poden sol·licitar exempció de la matèria d'Educació Física en els casos següents:

- a. Quan acreditin tenir la condició d'esportistes d'alt nivell o d'alt rendiment. En aquest cas, per a l'anotació definitiva de l'exempció en tots els documents d'avaluació, l'alumne o els seus pares o tutors legals han de presentar un certificat d'haver mantingut la condició fins a la data de l'avaluació final. En altre cas la matèria figurarà com a pendent.
- b. Quan acreditin estar matriculats a qualsevol nivell dels ensenyaments professionals de dansa. En aquest cas, per a l'anotació definitiva de l'exempció en tots els documents d'avaluació, l'alumne o els seus pares o tutors legals han de presentar un certificat d'haver mantingut la matrícula fins a la data de l'avaluació final. En altre cas la matèria figurarà com a pendent.

6.2. Els alumnes que cursen primer, segon o tercer d'ESO poden sol·licitar l'exempció de la matèria optativa corresponent quan acreditin estar matriculats a qualsevol nivell dels ensenyaments professionals de música o de dansa. En aquest cas, per a l'anotació definitiva de l'exempció en tots els documents d'avaluació, l'alumne o els seus pares o tutors legals han de presentar un certificat d'haver mantingut la matrícula fins a la data de l'avaluació final. En altre cas la matèria corresponent figurarà com a pendent.

7. Exempcions al batxillerat

7.1. El Reial decret 242/2009, de 27 de febrer, regula l'exempció de la matèria d'Educació Física al batxillerat.

7.2. Els alumnes que cursen primer de batxillerat poden sol·licitar l'exempció de la matèria d'Educació Física en els casos següents:





- Quan acreditin tenir la condició d'esportistes d'alt nivell o d'alt rendiment. En aquest cas, per a l'anotació definitiva de l'exempció en tots els documents d'avaluació, l'alumne o els seus pares o tutors legals han de presentar un certificat d'haver mantingut la condició fins a la data de l'avaluació ordinària o, en el seu cas, de l'avaluació extraordinària. En altre cas la matèria figurarà com a pendent.
- Quan acreditin estar matriculats a qualsevol nivell dels estudis professionals de dansa. En aquest cas, per a l'anotació definitiva de l'exempció en tots els documents d'avaluació, l'alumne o els seus pares o tutors legals han de presentar un certificat d'haver mantingut la matrícula fins a la data de l'avaluació ordinària o, en el seu cas, de l'avaluació extraordinària. En altre cas la matèria figurarà com a pendent.

8. Exempció de Llengua Catalana i Literatura a l'educació primària, a l'educació secundària obligatòria i al batxillerat.

8.1. Un alumne pot estar exempt de l'avaluació de l'àrea o matèria de Llengua Catalana i Literatura si ho sol·licita i compleix les condicions previstes a la normativa vigent. En qualsevol cas, l'alumne ha de cursar l'àrea o matèria de Llengua Catalana i Literatura.

8.2. L'exempció de l'avaluació de la matèria de Llengua Catalana i Literatura està regulada per l'Ordre del conseller d'Educació i Universitat, de 8 de març de 2018, per la qual es fixen les titulacions que cal tenir per fer classes de i en llengua catalana, pròpia de les Illes Balears, a l'ensenyament reglat no universitari, se n'estableixen les equivalències, es defineix el Pla de Formació Lingüística i Cultural (FOLC), es regulen les condicions de l'exempció de l'avaluació de la llengua catalana i literatura en ensenyaments no universitaris i es determinen les funcions i la composició de la Comissió Tècnica d'Assessorament per a l'Ensenyament de i en Llengua Catalana.





ANNEX 2

Resum de convalidacions i exempcions per a alumnes que cursen simultàniament estudis professionals de música o de dansa amb l'educació secundària obligatòria

Per poder fer efectives aquestes convalidacions i exempcions, els alumnes han d'estar matriculats o haver cursat els estudis a un d'aquest centres: Conservatori professional de música i dansa de Mallorca, Conservatori professional de música de Menorca, Conservatori professional de música i dansa d'Eivissa i Formentera Catalina Bufí, Conservatori municipal de Felanitx, Conservatori municipal d'Inca, Conservatori municipal de Manacor, Àgora Portals, Centre autoritzat Francisca Tomàs.

1r ESO			
Matèria del centre	Convalidació Exempció	Estudis professionals	Matèria dels estudis professionals
Música	Convalidació	Música	1r Instrument o Veu
		Dansa	1r Música
Educació física	Exempció	Dansa	Qualsevol nivell
Optativa	Exempció	Música	Qualsevol nivell
		Dansa	Qualsevol nivell

2n ESO			
Matèria del centre	Convalidació Exempció	Estudis professionals	Matèria dels estudis professionals
Educació física	Exempció	Dansa	Qualsevol nivell
Optativa	Exempció	Música	Qualsevol nivell
		Dansa	Qualsevol nivell

3r ESO			
Matèria del centre	Convalidació Exempció	Estudis professionals	Matèria dels estudis professionals
Música	Convalidació	Música	1r Instrument o Veu
		Dansa	1r Música
Educació física	Exempció	Dansa	Qualsevol nivell
Optativa	Exempció	Música	Qualsevol nivell
		Dansa	Qualsevol nivell





4t ESO			
Matèria del centre	Convalidació Exempció	Estudis professionals	Matèria dels estudis professionals
Música	Convalidació	Música	2n Instrument o Veu
		Dansa	2n Música
Educació física	Exempció	Dansa	Qualsevol nivell





ANNEX 3

Resum de convalidacions i exempcions per a alumnes que cursen simultàniament estudis professionals de música o de dansa amb batxillerat

Per poder fer efectives aquestes convalidacions i exempcions, els alumnes han d'estar matriculats o haver cursat els estudis a un d'aquest centres: Conservatori professional de música i dansa de Mallorca, Conservatori professional de música de Menorca, Conservatori professional de música i dansa d'Eivissa i Formentera Catalina Bufí, Conservatori Municipal de Felanitx, Conservatori Municipal d'Inca, Conservatori Municipal de Manacor, Àgora Portals, Centre autoritzat Francisca Tomàs.

1r batxillerat			
Matèria del centre	Convalidació Exempció	Estudis professionals	Matèria dels estudis professionals
Llenguatge i pràctica musical	Convalidació	Música	2n Llenguatge musical
		Dansa	3r Música
Anàlisi musical I	Convalidació	Música	1r Harmonia
Cor i tècnica vocal I	Convalidació	Música	1r Cor
Educació física	Exempció	Dansa	Qualsevol nivell
Arts escèniques I	Convalidació	Dansa	1r curs Ball flamenc, Dansa clàssica, Dansa contemporània, Dansa estilitzada, Escola bolera, Tècniques bàsiques de dansa o Tècniques de dansa contemporània

2n batxillerat			
Matèria del centre	Convalidació Exempció	Estudis professionals	Matèria dels estudis professionals
Anàlisi musical II	Convalidació	Música	2n Harmonia
Cor i tècnica vocal II	Convalidació	Música	2n Cor
Arts escèniques II	Convalidació	Dansa	2n curs Ball flamenc, Dansa clàssica, Dansa contemporània, Dansa estilitzada, Escola bolera, Tècniques bàsiques de dansa o Tècniques de dansa





			contemporània
Història de la música i la dansa	Convalidació	Música	2n Història de la música
		Dansa	2n Història de la dansa per als ensenyaments de dansa clàssica o 1r Història de la dansa espanyola per als ensenyaments de dansa espanyola





ANNEX 4

Model de sol·licitud de convalidació i exempció de matèries per als alumnes que compaginen els estudis d'educació secundària amb els ensenyaments professionals de música

Dades d'identificació de l'alumne		
Cognoms	Nom	DNI/NIE/Passaport
Centre educatiu	Localitat del centre	Curs
Dades del pare, mare o tutor legal (alumnes menors d'edat)		
Cognoms pare/mare/tutor legal 1	Nom	DNI/NIE/Passaport
Cognoms pare/mare/tutor legal 2	Nom	DNI/NIE/Passaport

Centre on cursa els estudis professionals de música (adjuntar certificat)	
Centre	Localitat del centre
Especialitat	Nivell

Estudis (marcau amb X els estudis actuals)			
ESO ☐ 1r curs ☐ 2n curs ☐ 3r curs ☐ 4t curs	Batxillerat reduït Arts ☐ 1r curs ☐ 2n curs	Batxillerat per blocs ☐ 1r bloc ☐ 2n bloc ☐ 3r bloc	Batxillerat ordinari ☐ 1r curs ☐ 2n curs
Modalitat ☐ Ciències i Tecnologia ☐ Humanitats i Ciències Socials ☐ General ☐ Arts Plàstiques, Imatge i Disseny ☐ Música i Arts Escèniques			

A. Sol·licita la convalidació de les matèries d'ESO següents (marcau amb una X)			
Matèria d'ESO que convalida	Estudis professionals de música	Pendent convalidació a final de curs	
☐ Música de 1r o 3r ESO	1r curs d'instrument o veu (1r EP)	☐ Sí	☐ No
☐ Música de 4t ESO	2n curs d'instrument o veu (2n EP)	☐ Sí	☐ No





Perquè la convalidació sigui efectiva, l'alumne ha de tenir la matèria que permet la convalidació aprovada en finalitzar el curs per al qual sol·licita la convalidació.

B. Sol·licita la convalidació de les matèries de batxillerat següents (marcau amb una X)			
Matèria de batxillerat que es convalida	Estudis professionals de música	Pendent de convalidació a final de curs	
☐ Anàlisi musical I	☐ 1r curs d'harmonia (3r EP)	☐ Sí	☐ No
☐ Anàlisi musical II	☐ 2n curs d'harmonia (4t EP)	☐ Sí	☐ No
☐ Cor i tècnica vocal I	☐ 1r curs de cor (3r EP cant, piano, guitarra, orgue o clavecí)	☐ Sí	☐ No
☐ Cor i tècnica vocal II	☐ 2n curs de cor (3r EP cant, piano, guitarra, orgue o clavecí)	☐ Sí	☐ No
☐ Llenguatge i pràctica musical	☐ 2n curs de llenguatge musical (2n EP)	☐ Sí	☐ No
☐ Història de la música i la dansa	☐ 2n curs d'història de la música (5è EP)	☐ Sí	☐ No

Perquè la convalidació sigui efectiva, l'alumne ha de tenir la matèria que permet la convalidació aprovada en finalitzar el curs per al qual sol·licita la convalidació.

C. Sol·licita l'exempció de les matèries següents (marcau amb una X)	
Curs	Matèria
1r ESO	☐ Matèria optativa
2n ESO	☐ Matèria optativa
3r ESO	☐ Matèria optativa

_____, ____ de _____ de 20____

Signatura de l'alumne (major d'edat) Signatura pare/mare/tutor legal Signatura
pare/mare/tutor legal





ANNEX 5

Model de sol·licitud de convalidació i exempció de matèries per als alumnes que compaginen els estudis d'educació secundària amb els ensenyaments professionals de dansa

Dades d'identificació de l'alumne		
Cognoms	Nom	DNI/NIE/Passaport
Centre educatiu	Localitat del centre	Curs
Dades del pare, mare o tutor legal (alumnes menors d'edat)		
Cognoms pare/mare/tutor legal 1	Nom	DNI/NIE/Passaport
Cognoms pare/mare/tutor legal 2	Nom	DNI/NIE/Passaport

Centre on cursa els estudis professionals de música (adjuntar certificat)	
Centre	Localitat del centre
Especialitat (clàssica, espanyola, contemporània)	Nivell

Estudis (marcau amb X els estudis actuals)			
ESO ☐ 1r curs ☐ 2n curs ☐ 3r curs ☐ 4t curs	Batxillerat reduït Arts ☐ 1r curs ☐ 2n curs	Batxillerat per blocs ☐ 1r bloc ☐ 2n bloc ☐ 3r bloc	Batxillerat ordinari ☐ 1r curs ☐ 2n curs
Modalitat ☐ Ciències i Tecnologia ☐ Humanitats i Ciències Socials ☐ General ☐ Arts Plàstiques, Imatge i Disseny ☐ Música i Arts Escèniques			



**A. Sol·licita la convalidació de les matèries d'ESO següents** (marcau amb una X)

Matèria d'ESO que convalida	Estudis professionals de dansa	Pendent convalidació a final de curs	
☐ Música de 1r o 3r ESO	1r curs de música (1r EP)	☐ Sí	☐ No
☐ Música de 4t ESO	2n curs de música (2n EP)	☐ Sí	☐ No

Perquè la convalidació sigui efectiva, l'alumne ha de tenir la matèria que permet la convalidació aprovada en finalitzar el curs per al qual sol·licita la convalidació.

B. Sol·licita la convalidació de les matèries de batxillerat següents (marcau amb una X)

Matèria de batxillerat que es convalida	Estudis professionals de dansa	Pendent de convalidació a final de curs	
☐ Arts Escèniques I	1r curs de Ball flamenc, Dansa clàssica, Dansa contemporània, Dansa estilitzada, Escola bolera, Tècniques bàsiques de dansa o Tècniques de dansa contemporània (1r EP)	☐ Sí	☐ No
☐ Arts Escèniques II	2n curs de Ball flamenc, Dansa clàssica, Dansa contemporània, Dansa estilitzada, Escola bolera, Tècniques bàsiques de dansa o Tècniques de dansa contemporània (2n EP)	☐ Sí	☐ No
☐ Llenguatge i pràctica musical	3r curs de música (3r EP)	☐ Sí	☐ No
☐ Història de la música i la dansa	2n curs d'Història de la dansa dels ensenyaments de dansa clàssica o 1r curs d'Història de la dansa espanyola per als ensenyaments de dansa espanyola (4t EP)	☐ Sí	☐ No

Perquè la convalidació sigui efectiva, l'alumne ha de tenir la matèria que permet la convalidació aprovada en finalitzar el curs per al qual sol·licita la convalidació.





C. Sol·licita l'exempció de les matèries següents (marcau amb un X)	
Curs	Matèria
De 1r a 4t d'ESO	☐ Educació Física
1r ESO	☐ Matèria optativa
2n ESO	☐ Matèria optativa
3r ESO	☐ Matèria optativa
1r batxillerat	☐ Educació Física

_____, ____ de _____ de 20____

Signatura de l'alumne (major d'edat) Signatura pare/mare/tutor1 Signatura
pare/mare/tutor2





Govern de les Illes Balears

DOCUMENT ELECTRÒNIC

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

ee6fe364691d1ef811d3a0a804d65e7cc1182cbff3331a9d0b3d0f442fe3c583

ADREÇA DE VALIDACIÓ DEL DOCUMENT

<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=ee6fe364691d1ef811d3a0a804d65e7cc1182cbff3331a9d0b3d0f442fe3c583>

INFORMACIÓ DELS SIGNANTS

Signant

MARIA ISABEL SALAS SANCHEZ

Directora General de Formació Professional i Ordenació Educativa

Conselleria d'Educació i Universitats

COMUNITAT AUTÒNOMA DE LES ILLES BALEARS

Data signatura: 18-02-2026 10:50:15 GMT+0100

"Data signatura" és la data que tenia l'ordinador del signant en el moment de la signatura

Raó: Per petició de firma directa

Firma amb segell de temps: 18-02-2026 10:50:24 GMT+0100

METADADES ENI DEL DOCUMENT

Identificador: ES_A04026924_2026_8e8nkv0s3s060oqu84csjpoqjkeibc

Nom del document: RESOLUCIÓ_INSTRUCCIONS_CONVALIDACIONS_I_EXEMPCIONS-signat__2026-1771408228538_.pdf

Versió NTI: <http://administracionelectronica.gob.es/ENI/XSD/v1.0/documento-e>

Tipus de document: Resolució

Estat elaboració: Original

Òrgan: A04026924

Data captura: 18-02-2026 10:50:21 GMT+0100

Origen: Administració

Tipus de signatura: Pades

Pàgines: 22



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=ee6fe364691d1ef811d3a0a804d65e7cc1182cbff3331a9d0b3d0f442fe3c583>
CSV: ee6fe364691d1ef811d3a0a804d65e7cc1182cbff3331a9d0b3d0f442fe3c583