



## Aula Doc i Photographic Social Vision sensibilitzen sobre l'abús sexual infantil mitjançant l'audiovisual

La projecció del documental **Material Sensible** a IES Joan Ramis i Ramis i IES Josep Maria Quadrado. El treball ha permès realitzar un procés terapèutic a persones que van patir abusos sexuals en la infància (ASI) a més del potencial de la fotografia com a eina transformadora.

En matèria educativa, l'**Aula Doc** és el projecte paral·lel a les activitats del Menorca Doc Fest que treballa amb els centres educatius de l'illa. Aquesta setmana un total de 211 alumnes d'entre 14 i 17 anys de Menorca han visionat i treballat entorn al documental i taller **Material Sensible**. La primera sessió realitzada a l'IES Joan Ramis i Ramis (Maó) amb estudiants de 4t d'ESO. I una segona sessió realitzada a l'IES Josep Maria Quadrado (Ciutadella) amb estudiants de batxillerat.

El documental **Material Sensible**, creat per **Fundació Photographic Social Vision** i realitzat per Ana de Quadras és un treball que documenta els tallers amb el mateix nom (Material Sensible), un projecte de creació fotogràfica que, des de 2017, ha permès a persones que van sofrir abusos sexuals en la infància (ASI) realitzar un procés terapèutic a través de la fotografia i l'acompanyament de la **Fundació Vicki Bernadet**. Parla de l'experiència de 7 persones que participaren d'un **procés creatiu** a través de la **fotografia**, el qual els va permetre aprofundir en el seu **procés de recuperació**. És un documental que pretén **sensibilitzar sobre el tema de l'abús infantil**, mostra el potencial de la **fotografia com a eina transformadora**, i alerta sobre la greu problemàtica dels **ASI (Abús Sexual Infantil)**.

La proposta didàctica està pensada per treballar-se en grup-aula amb l'objectiu de generar opinió col·lectiva i la confrontació raonable d'idees i ideals de manera argumentada. L'activitat educativa **combina l'anàlisi visual amb la sensibilització, la reflexió i el debat**, a partir de les fotografies creades per les i els participants de Material sensible, es treballen amb **Mireia Plans**, fotògrafa i una de les responsables de l'àrea educativa de la Fundació Photographic Social Vision, i **Beatriz Burgos**, participant en una de les edicions del taller Material Sensible i fundadora de l'Associació Willer, que té com a missió prevenir i sensibilitzar al voltant de l'ASI i que, actualment, actua a Menorca, també fent de pont amb la Fundació RANA (Mallorca).

Aquest documental, ha estat creat i produït per la Fundació Photographic Social Vision, realitzat i editat per Ana de Quadras, compta amb postproducció de so de Raúl Lucea, amb la colorista Cristina Pérez i hi apareixen fotografies de Núria Prieto.

Menorca Doc Fest també inclou concerts, presentacions, demostracions de fotografia, projeccions, jornades, tallers i conferències. Compta amb el patrocini de la Fundació Foment de Turisme de Menorca, Consell Insular de Menorca, Institut d'Estudis Baleàrics, l'Ajuntament des Mercadal i l'Ajuntament de Maó.

**Segueix-nos!**

<http://www.menorcadocfest.com/>

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Twitter](#)

**Comunicació i premsa:** [comunicacio@esfarcultural.net](mailto:comunicacio@esfarcultural.net)