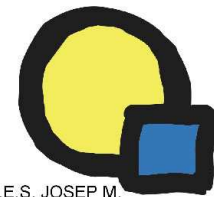


OPTATIVES DE 2n D'ESO

CURS 2013-14



I.E.S. JOSEP M.
QUADRADO. CIUTADELLA

Processos de comunicació (català)

- Es fa una revista escolar.
- Es treballa en equip i s'utilitza l'ordinador, principalment.
- S'avalua a partir del treball a l'aula; les aportacions al treball en equip; la creativitat i l'interès en les tasques encomanades; el respecte i l'educació en la relació amb els altres.
- Es potencia la capacitat de transmissió de la informació, l'esperit crític i la creativitat.
- Ús agradarà perquè empram recursos informàtics i jugam a fer de periodistes.

Processos de comunicació (castellà)

- Los temas que se estudian son: el proceso de comunicación, la comunicación por imágenes, la publicidad, la radio, la prensa, la revista, el cómic, el cine y la televisión
- Se trabaja la lectura expresiva de textos diversos con entonación, dicción y velocidades adecuadas a la temática, a la intención i al registro; la transformación de textos o mensajes orales, elaboración de guiones, mensajes publicitarios y textos periodísticos. Se selección y adapta material i se analiza algún audiovisual.
- Se evalúa el trabajo diario en clase y la actitud respecto a la materia. La aportación al trabajo en equipo y se realiza una prueba objetiva por evaluación.
- Potencia la capacidad de comunicación y socialización del alumnado.
- Es una signatura abierta y eminentemente practica y el alumno podrá elegir el tipo de trabajo según las actitudes propias

Processos de comunicació (anglès)

- Es treballa el procés i els mitjans de comunicació, així com el vocabulari relacionat amb la publicitat, la radio, la premsa, la revista, el còmic, el cinema i la televisió (*the media*)
- S'intenta que sigui una assignatura activa i participativa on es puguin treballar diferents projectes amb l'ordinador per parelles o en petits grups.
- Es potencia l'expressió oral i escrita dels alumnes. Es valora l'esforç i l'actitud cap a l'assignatura, i la feina diària a classe.
- El seu producte final serà l'execució d'un projecte: ja sigui exposició pública en un lloc adequat del centre, ja sigui exposició oral amb el suport de pòsters o PowerPoint , o en darrer termini, la realització de Manualitats derivades del tema a tractar.

Francès

- En aquesta àrea es treballen continguts gramaticals, de vocabulari, de pronunciació i de cultura francesa en general.
- La manera de treballar és en activitats individuals, en grup, projectes, jocs de vocabulari, jocs de rol, teatre, cançons
- S'avalua a partir d'exàmens, actitud a classe i projectes.
- Les capacitats més importants que es potencien a francès són: la comunicació verbal en una altra llengua, l'agilitat mental i l'interès per una altra cultura.
- És important aprendre noves llengües, però no es tracta només d'aprendre una llengua, és conèixer una altra visió del món.

Taller de matemàtiques

- Els alumnes adquiriran coneixements a través de la construcció, manipulació, jocs, passatemps, noves tecnologies... tot treballant activitats manipulatives i pràctiques on és important posar en joc la imaginació, la creativitat i el raonament lògic.
- Aprendrem tècniques per resoldre problemes senzills. Exercitarem el càlcul mental. Aprendrem tècniques de recompte i jugarem amb jocs d'atzar. A través d'activitats lúdiques manipularem i coneixerem diferents figures geomètriques.

Taller de teatre (en anglès)

- En aquesta optativa es treballa la interpretació, la representació i l'actitud en un escenari; l'expressió oral i corporal.
- Es treballa en petit i gran grup.
- Es valora l'esforç i l'actitud cap a l'aprenentatge.
- Descobreix els grans clàssics del teatre en llengua anglesa com Shakespeare.
- Prepara't per crear les teves pròpies obres, vestuaris i atrezzo i representar-les !

Taller d'artesanía (tecnología)

- És una optativa on només es construïran mòbils, cotxes, amb diferents tipus de tracció (mecànica i elèctrica).
- Aquesta optativa està pensada per a alumnes de 2n d'ESO amb imaginació, curiositat i interès per aprendre.
- Desenvolupa i perfecciona diferents capacitats imaginatives habilitats manuals, així com, també, cultiva el pensament lògic.

Taller d'artesanía (plàstica)

- • Es desenvolupen continguts relacionats amb la construcció d'objectes artesanats, tant plans com tridimensionals.
- • La metodologia és manipulativa dels diferents materials tradicionals (argila, cartró, paper, llana, pintura, pinzells...)
- • Es valoren positivament la dedicació i l'esforç per tal d'obtenir objectes de qualitat. El treball artesà defuig de frisseres.
- • Aquesta assignatura potencia especialment la concentració. Els alumnes han de projectar la seva energia per aconseguir l'objectiu dissenyat.
- • Cada alumne es pot endur a casa seva totes les feines fetes que sempre miram
- que siguin objectes útils i ornamentals.

Taller de Música

Aquesta optativa respon a la necessitat d'oferir una matèria de música que sigui un pont entre primer i tercer d'ESO, cursos en què la música es considera de caràcter obligatori. El taller de música ofereix a l'alumne/a la possibilitat d'un aprenentatge musical complementari d'una manera pràctica, entretinguda i lúdica.

El taller està enfocat sobretot a aprofundir el llenguatge i pràctica musical tant vocal com instrumental, aprenent així a cantar i tocar els instruments bàsics com són: la flauta dolça, la guitarra, el teclat o piano, el xilòfon i els instruments de percussió Orff.

El curs ajudarà l'alumne/a a desenvolupar una sèrie de capacitats d'escolta, anàlisi, improvisació, interpretació, creació i enregistrament amb l'ajuda de les noves tecnologies.

Taller de teatre (en català)

- - En aquesta optativa es treballa:
- - la interpretació, la representació i l'actitud en un escenari;
- - l'expressió oral i corporal.
- - la lectura dramatitzada de textos narratius i poètics.
-
- - S'aprèn a dissenyar disfresses i decorats de manera col·laborativa
-
- - Es treballa de manera individual i/o en petit i gran grup.
-
- - Es valora l'esforç, l'actitud cap a l'aprenentatge i també la participació activa en tot tipus d'activitats.
-
- **DESCOBREIX UN MÓN NOU ,EL DEL TEATRE. UN MÓN DIFERENT ;**
-