



Optatives de 3r d'ESO

Curs 2013-14



CULTURA CLÀSSICA

- S'estudia l'origen de moltes creences "invisibles"; de l'escriptura i l'alfabet i el que sabien de ciència i tecnologia els antics grecs i romans.
- Es fa feina tot emprant powerpoints i pàgines web per conèixer la Cultura Clàssica.
- Es fan treballs i proves escrites per avaluar aquesta assignatura.
- Aquesta optativa potencia la investigació, la recerca i la comprensió del nostre passat.
- El que sol agradar en aquesta optativa és la utilització de vídeos i pel·lícules per entendre els continguts que es treballen.



FRANCÈS

En aquesta àrea s'estudien els continguts gramaticals, de vocabulari, de pronunciació i de cultura francesa.

- Es fa feina de manera individual i en grup; es fan jocs i projectes, cançons, pel·lícules, teatre...
- L'avaluació és a partir d'exàmens, projectes i actitud a classe.
- Les capacitats més importants que potencia són: la capacitat de comunicar-se amb més gent, l'agilitat mental i la curiositat per altres cultures.
- És important aprendre noves llengües ja que ens obre la concepció del món a través conèixer altres cultures.



ENTENDRE L'ART

T'agradaria entendre un quadre, una escultura, una obra arquitectònica?

T'interessaria saber analitzar una pel·lícula?

Les obres d'art ens parlen i amb aquesta assignatura podràs arribar a comprendre

Els coneixements s'assoliran a partir de la visualització de documentals, sortides, ús de les noves tecnologies...

Te servirà per futurs estudis relacionats amb decoració, turisme, Història de l'Art...



EXPRESSIÓ CORPORAL

- ★ Es treballen les tècniques de relaxació, les activitats rítmiques i les tècniques expressives com, per exemple, la mímica, les improvisacions, etc
- ★ Es fan propostes per guiar l'alumnat cap a un descobriment personal, fomentant la imaginació i la creativitat.
- ★ S'avaluaran els criteris segons la participació en les activitats proposades i la creativitat mostrada.
- ★ Les capacitats que potencia són l'autonomia personal, el treball en equip, el domini i el control del cos, la desinhibició i el coneixement de la comunicació no verbal.
- ★ L'expressió corporal és una matèria nova i poc coneguda a l'institut, que ajuda al desenvolupament personal i pot ser molt divertida!



IMATGE I EXPRESSIÓ

- S'empra una metodologia activa i participativa. Es prioritzen les tècniques artístiques manipulatives (argila, collage, pintura, gravat) per comprovar l'expressivitat dels materials.
- Treballarem diferents tècniques artístiques per demostrar com canvia la sensació, l'expressivitat, el missatge que rep l'expectador segons els materials emprats per l'artista per produir les seves obres.
- S'avalua l'assistència a classe i l'aprofitament del temps. L'actitud positiva envers l'experimentació artística.
- En el món on la imatge guanya pes específic, els alumnes han d'entendre i experimentar amb les imatges i els seus mecanismes creatius i de creació.
- Podràs crear les teves imatges i obres artístiques amb tècniques diferents i amb un grup de classe més reduït.



TALLER D'ASTRONOMIA

Aprendrem a reconèixer els planetes i les estrelles més brillants.

També aprendrem a emprar diversos instruments relacionats amb l'astronomia: planisferi, telescopi, sextant, teodolit, calendari, etc.

Farem un seguiment dels fenòmens astronòmics que tinguin lloc durant el curs: eclipsi de sol, de lluna, pas de cometes, observació de planetes...



Pneumàtica

La pneumàtica s'aplica, en el món tecnològic, al control de màquines i d'altres elements sotmesos a moviment mitjançant circuits d'aire comprimit.

L'optativa de pneumàtica vol desenvolupar en els alumnes la capacitat de resoldre circuits pneumàtics senzills, així com també fer conèixer tots els operadors que hi intervenen.