



G CONSELLERIA
O EDUCACIÓ
I I UNIVERSITAT
B

IES JOSEP M. QUADRADO

BATXILLERAT D'ARTS ESCÈNIQUES, MÚSICA I DANSA





índex

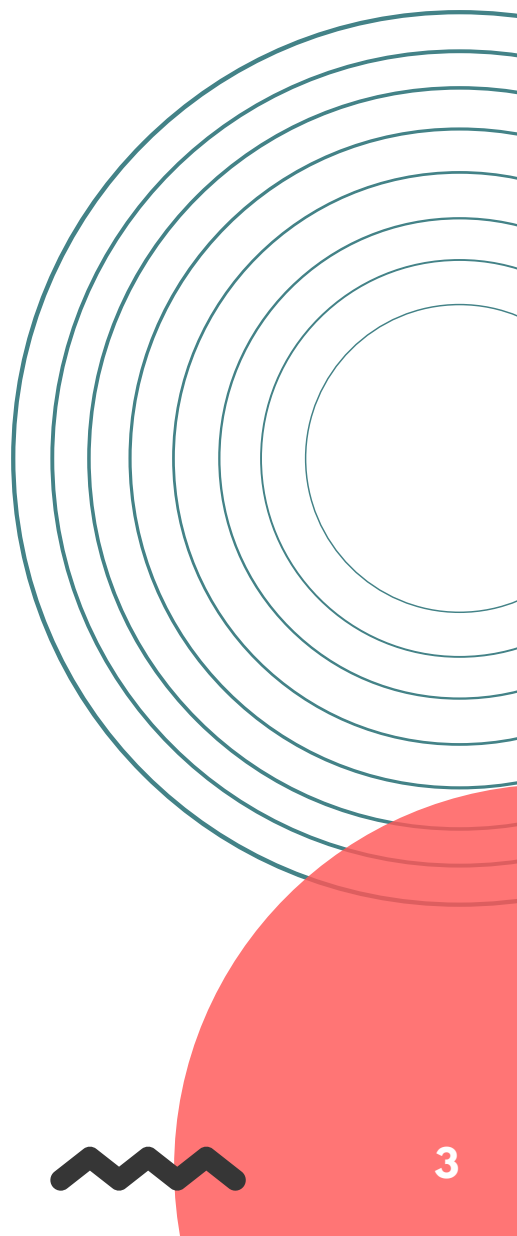
- 3** • Presentació
- 4** • Títol de Batxillerat d'Arts
- 5** • Perfil de l'estudiant / Accés / Sortides
- 6** • Estructura del 1r curs de batxillerat
- 7** • Estructura del 2n curs de batxillerat
- 8** • Elecció d'itineraris
- 9-11** • Matèries pròpies del BAE

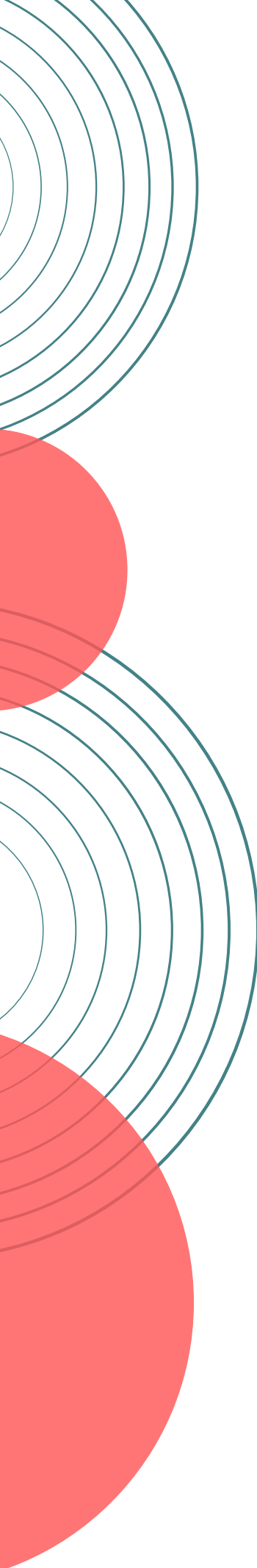
PORTES OBERTES: 23 DE MAIG A LES 19H

Presentació

Ens complau de presentar-te el batxillerat d'Arts que oferim a l'IES Josep Maria Quadrado. Encara que només hi ha una única modalitat d'Arts, en realitat aquesta es pot desdoblar en dues en funció dels interessos de l'alumnat. D'una banda, les arts plàstiques, que a Menorca s'ofereix a l'Escola d'Arts de Maó. D'altra banda, la centrada en les arts escèniques, música i dansa, que és la que podreu cursar al Quadrado. Tenim ja una llarga trajectòria en aquests estudis i comptam amb un professorat experimentat que us acompanyarà en el vostre aprenentatge. Comptam, a més, amb una magnífica sala d'actes que és, a la vegada, teatre i auditori. Finalment, el nostre centre està en estreta relació amb el Conservatori Professional de Música de Menorca, ja que la seu de Ciutadella s'ubica en les instal·lacions del Quadrado i coordinam de manera conjunta el Programa d'Ensenyaments Integrats (PEI) que en el curs 2019-2020 ja tindrem totalment implantat a tot l'ESO. Si t'agrada la música o el teatre, el nostre batxillerat d'Arts és, sens dubte, el que més et pot interessar. T'hi esperam.

Miquel Àngel Casasnovas Camps
Director





Arts escèniques, música i dansa

TÍTOL OFICIAL:
TÍTOL DE BATXILLERAT D'ARTS

Característiques del Batxillerat

Aquest Batxillerat està orientat a treure el potencial creatiu dels alumnes i a donar-lis eines per canalitzar-lo a través de les arts escèniques. Per assolir-ho, les diferents matèries de modalitat els apropen a tot tipus de tècniques interpretatives, des de les més tradicionals fins a les noves tendències.

Perquè és bàsic saber d'on venim, el cicle també porta a l'alumne a realitzar un recorregut històric, des de l'antiguitat fins als nostres dies, dels diferents corrents artístics.

Durada: 2 cursos acadèmics

Horari: matins

Perfil dels estudiants

El Batxillerat d'Arts s'adreça a persones interessades en els fenòmens artístics que volen educar la seva vessant creativa i trobar diferents formes d'expressar-la. Les seves inquietuds se centren especialment en:

- Arts Escèniques
- Dansa
- Música
- Art Dramàtic: formació d'actors, direcció d'escena, escriptura dramàtica, guions de televisió i cinema

Accés

Accés directe amb les següents titulacions:

Títol de Graduat en Educació Secundària Obligatòria

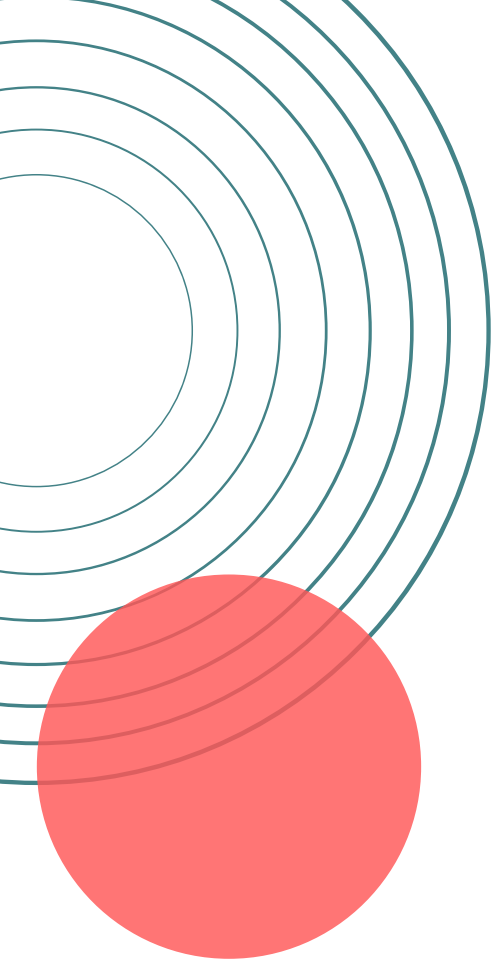
Títol de Tècnic en Formació Professional

Títol de Tècnic d'Arts Plàstiques i Disseny

Sortides

Respecte als cicles formatius de grau superior, els més adients per a l'alumnat que ha cursat batxillerat d'arts són els que ofereixen la titulació d'arts gràfiques, arts i artesanies, imatge i so, comunicació i serveis socioculturals i a la comunitat.

També, prèvia superació d'una prova d'accés, l'alumnat d'aquesta modalitat té la preparació per accedir a diferents estudis superiors de música, dansa, teatre, conservació i restauració i disseny. La modalitat d'arts prepara preferentment per continuar estudis universitaris de la branca de coneixement d'arts i humanitats.



Estructura del batxillerat

1R CURS

MATÈRIES COMUNES

(HORES/ SETMANA)

- Llengua catalana i literatura I (2,5)
- Llengua castellana i literatura I (2,5)
- Llengua estrangera (anglès) I (3)
- Filosofia (3)
- Educació física (2)
- Tutoria (1)



MATÈRIA DE MODALITAT

- Fonaments de l'art I (4)

MATÈRIES D'OPCIÓ (triar 2)

- Cultura audiovisual I (4)
- Història del món contemporani (4)
- Literatura universal (4)

MATÈRIES ESPECÍFIQUES (triar una de 4h i una de 2h)

- Anatomia aplicada (4)
- Francès I (4)
- Llenguatge i pràctica musical (4)
- Troncal no cursada d'una altra via (4)
- Anàlisi musical I (2)
- Dibuix artístic I (2)
- Religió (2)
- TIC I (2)

2N CURS

MATÈRIES COMUNES (HORES/ SETMANA)

- Llengua catalana i literatura II (3)
- Llengua castellana i literatura II (3)
- Llengua estrangera (anglès) II (3)
- Història d'Espanya (3)
- Tutoria (1)

MATÈRIA DE MODALITAT

- Fonaments de l'art II (4)

MATÈRIES D'OPCIÓ (triari 2)

- Cultura audiovisual II (4)
- Arts escèniques (4)

MATÈRIES ESPECÍFIQUES (triari una de 4h i una de 3h)

- Història de la Filosofia (3)
- Història de la música i la dansa (3)
- Anàlisi musical II (4)
- Dibuix artístic II (4)
- Francès II (4)
- Psicologia (4)
- Religió (4)
- TIC II (4)
- Troncal no cursada d'una altra via (4)

20 - 31 de maig

Elecció d'itineraris al
web del centre

17 - 21 de juny

Presentació sol·licituds
admissió batxillerat

Elecció d'itineraris

Del 20 al 31 de maig posarem a la vostra disposició l'elecció d'assignatures via telemàtica (al nostre web). D'aquesta manera, podrem organitzar el curs en funció de les vostres peticions de combinacions de matèries troncal i específiques. Coneixent els vostres interessos, podem muntar el curs de la manera més adequada per tal de satisfer-los. (recordau que aquest tràmit és orientatiu i en cap cas es tracta de la vostra matrícula, que haureu de fer de manera presencial a la secretaria del centre).

És un procés molt senzill : l'alumnat seleccionarà les matèries que més li interessin, per ordre de preferència.
www.iesjmquadrado.cat



Matèries pròpies de la modalitat BAE

Anàlisi musical: com a matèria pròpia de la modalitat d'arts escèniques, música i dansa, que tindrà continuïtat a segon de batxillerat amb “Anàlisi musical II”, es complementa íntimament amb la matèria de “Llenguatge i pràctica musical”. L'assignatura té com a objectiu principal la comprensió de l'obra musical en si mateixa, mitjançant el coneixement i el reconeixement de l'organització del llenguatge musical emprat (elements i procediments) i de les característiques que ens permeten contextualitzar històricament una obra (harmonia, melodia, timbre, ritme, cadències, forma, etc.). L'anàlisi musical s'estructura en dos blocs “Iniciació als elements analítics” i “La forma musical”, mitjançant els quals es pretén que l'alumnat adquireixi una formació bàsica per gaudir de la música i escoltar-la amb uns criteris fermes, utilitzant les eines necessàries per a la seva comprensió.

Anatomia aplicada: per a l'ésser humà, el cos és el vehicle de les seves accions i l'instrument per transmetre emocions. L'artista necessita comprendre l'estructura i el funcionament de la seva eina de treball. L'anatomia aplicada constitueix la sistematització dels coneixements científics pel que fa a l'ésser humà com a ésser biològic. Aquesta matèria té una doble perspectiva: la teoria i la pràctica. L'alumnat ha de tenir el desig de conèixer el funcionament del seu cos com a ésser viu relacionat amb el seu entorn i ha d'entendre el funcionament de la unitat indestruïble del cos humà, com origen i sistema efector del procés artístic i finalitat del procés creatiu.



Matèries pròpies de la modalitat BAE

Arts escèniques: es tracta d'una matèria que combina la formació pràctica amb la teòrica. Es treballa la interpretació, l'anàlisi de les manifestacions de les arts escèniques, tant des del punt de vista de la història com de les obres actuals, així com la dramatització de textos. La finalitat és assolir les nocions pràctiques i teòriques bàsiques del món del teatre. Formen part del programa els jocs d'expressivitat, els exercicis de dicció de veu, la improvisació i la interpretació actoral. El projecte final de curs és el muntatge d'una obra escènica. El teatre és un art que desenvolupa totes les potencialitats de l'alumnat, en una formació completa i integral, seriosa i divertida alhora.

Cultura audiovisual: els continguts giren entorn a la imatge, el seu significat i les seves possibilitats expressives, els mitjans de comunicació i la producció audiovisual. S'han d'adquirir les competències bàsiques per analitzar els elements expressius i tècnics amb consciència crítica. S'ha de saber veure per comprendre i s'ha de saber fer per expressar-se. Es treballa la imatge fixa (fotografia, powerpoint, photoshop) i la imatge en moviment (cinema i edició de vídeo) i s'estudia en relació als mitjans de comunicació i la publicitat

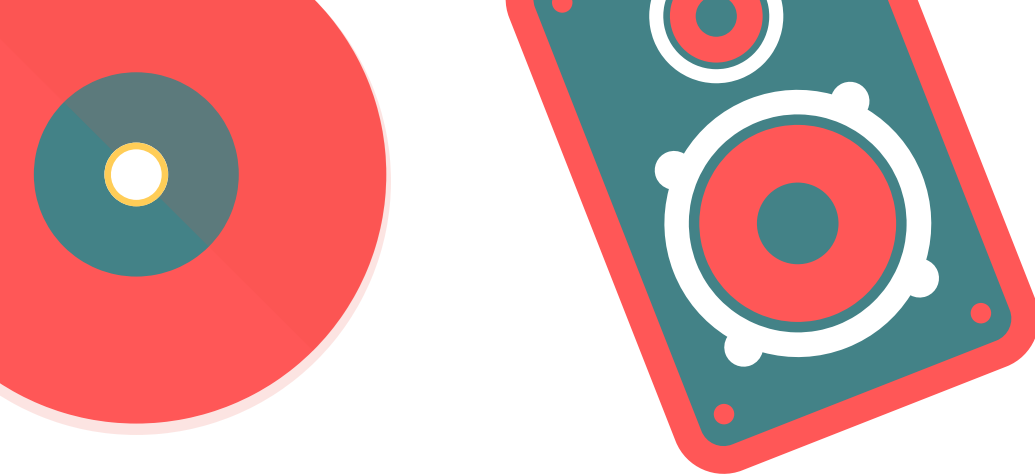
Dibuix artístic: Es tracta d'un curs eminentment pràctic per aprofundir en les diferents possibilitats del dibuix des d'una vessant artística. Treballarem de forma creativa analitzant i representant formes diverses, tant naturals com artificials, mitjançant distintes tècniques i procediments.

S'afavorirà l'expressivitat individual així com també gaudirem aprenent de les obres rellevants que han realitzat autors i autors al llarg de la història del dibuix. El dibuix és una eina que ens permet comunicar i dissenyar punts de vista diferents sobre el món, és una eina molt útil per aproximar-nos a les distintes realitats i també per projectar-ne de noves.

Fonaments de l'art: assignatura que pretén que l'alumnat assoleixi una visió àmplia i integradora de les humanitats mitjançant l'estudi de grans obres d'art i dels períodes artístics, així com de la seva relació amb el marc històric i cultural. Es treballaran aspectes tan interessants com la representació de la bellesa, el plaer estètic de la contemplació artística, les emocions, el procés creatiu en les seves diferents dimensions ...Dividida en dos cursos (1r i 2n de Batxillerat), es treballaran els aspectes fonamentals de les diverses etapes artístiques (les escultures gregues, edificis com l'Alhambra de Granada o les grans catedrals gòtiques, mestres com Leonardo o Miquel Àngel, joies com "Las Meninas" de Velázquez i el fascinant i transgressor món de l'art contemporani (Picasso, Dalí...). A més, es potenciarà la tasca interactiva i autònoma de l'alumnat amb treball de recerca digital i visita a destacades mostres del patrimoni artístic de Ciutadella, en particular, i de Menorca, en general

Llenguatge i pràctica musical: és una matèria bàsica i imprescindible per complementar la matèria d'anàlisi musical. L'assignatura ofereix a l'alumnat els coneixements bàsics de lectura i escriptura musical i les destreses bàsiques per a la pràctica musical. Així mateix, aprofundeix en la formació musical en l'àmbit del llenguatge des de dos vessants: el coneixement i la pràctica i, alhora, proporciona les destreses comunicatives, expressives i creatives que s'apliquen en el fet musical.





CALENDARI DEL PROCÉS D'ADMISSIÓ

17 al 21 juny



Presentació sol·licituds

5 juliol



Llistes provisionals

8 al 10 juliol



Reclamacions

11 juliol



Resolució reclamacions

12 juliol



Llistes definitives

17 i 18 juliol



Matrícula

9 setembre



Llistes definitives

9 i 10 setembre



Matrícula