

ITINERARIS a partir de 4t ESO curs 2011-2012

per a batxillerat

4t ESO Triau-ne 3	Llatí Biologia i geologia Educació visual i plàstica Informàtica Francès	Música Llatí Educació visual i plàstica Informàtica Francès	Física i Química Biologia i geologia Tecnologia Educació visual i plàstica Francès
Triau-ne 1	Mat B / A	Mat A / B	Mat B
Matèries comunes 1r Batx	MODALITAT HUMANITATS I CIÈNCIES SOCIALS	MODALITAT ARTS Via arts escèniques, música i dansa	MODALITAT CIÈNCIES I TECNOLOGIA
	Català Castellà Anglès Ed. Física Ciències per al món contemporani Filosofia i Ciutadania		
Matèries de modalitat	MODALITAT HUMANITATS I CIÈNCIES SOCIALS Economia Grec I Història del món contemporani Llatí I MACS I	MODALITAT ARTS Via arts escèniques, música i dansa Anàlisi musical I Anatomia aplicada Cultura audiovisual Llenguatge i pràctica musical Via arts plàstiques, disseny i imatge Cultura audiovisual Dibuix artístic I Dibuix tècnic I Volum	MODALITAT CIÈNCIES I TECNOLOGIA Biologia i geologia (2) Dibuix tècnic I Física i química (1) Matemàtiques I Tecnologia industrial I
Matèries comunes 2n Batx.	MODALITAT HUMANITATS I CIÈNCIES SOCIALS	MODALITAT ARTS Via arts escèniques, música i dansa	MODALITAT CIÈNCIES I TECNOLOGIA
	Català Castellà Anglès Història d'Espanya Història de la Filosofia		
Matèries de modalitat	Economia de l'empresa Geografia Història de l'art Literatura universal Llatí II Grec II MACS II	Via arts escèniques, música i dansa Anàlisi musical II Arts escèniques Ha de la música i de la dansa Literatura universal Via arts plàstiques, disseny i imatge Dibuix artístic II Dibuix tècnic II Disseny Ha de l'art Tec. D'expr. gràficoplàstica	Matemàtiques II Biologia (2) Física (1) Química (1) Dibuix tècnic II Tecnologia industrial II Electrotècnia (1) Ciències de la terra i mediambientals (2)

Estudis de Grau	▪ Educació infantil i primària ▪ Dret ▪ Econòmiques ▪ Empresarials ▪ Periodisme ▪ Filologies ▪ Història ▪ Geografia ▪ Pedagogia ▪ Humanitats ▪ Sociologia	▪ Belles arts ▪ Art dramàtic ▪ Conservatoris de música ▪ Musicologia	▪ Enginyeries ▪ Arquitectura ▪ Matemàtiques ▪ Medicina ▪ INEF ▪ Psicologia ▪ Farmàcia ▪ Biologia ▪ Química ▪ Física ▪ Fisioteràpies
-----------------	---	--	---

ITINERARIS a partir de 4t ESO curs 2011-2012

per a cicles formatius

4t ESO Triau-ne 3	Llatí Biologia i geologia Educació visual i plàstica Informàtica Francès	Música Llatí Educació visual i plàstica Informàtica Francès	Física i Química Biologia i geologia Tecnologia Educació visual i plàstica Francès
Triau-ne 1	Mat B / A	Mat A / B	Mat B
Cicles Formatius	Administració i gestió Comerç i màrqueting Hoteleria i turisme Imatge personal Serveis socioculturals i a la comunitat	Arts gràfiques Arts i artesanies Imatge i so Imatge personal Vidre i ceràmica	Activitats físiques i esportives Agràries Edificació i obra civil Energia i aigua Electricitat i electrònica Fabricació mecànica Fusta moble i suro Informàtica i comunicacions <u>Indústries alimentàries</u> <u>Indústries extractives</u> Instal·lació i manteniment Marítimopesquera Química Seguretat i medi ambient Sanitat Transport i manteniment de vehicles

Física i Química

Força i moviment.
Pressió en líquids i gasos.
Conservació de l'energia.
Calor i temperatura.
Llum i so.
L'àtom i els seus enllaços.
Reaccions químiques.

Biologia i Geologia

La Terra a l'espai.
Modelat del paisatge: agents geològics externs.
Dinàmica interna de la Terra.
Fluxos de matèria i energia.
Interaccions en els ecosistemes.
La Història de la Terra.
Evolució dels éssers vius
Herència i cromosomes.

Tecnologia*

Representació gràfica – AutoCad
Instal·lacions habitatges
Operadors elèctrics i electrònics
Circuits pneumàtics
Fonaments robòtica
Construcció de projectes tècnics de cada un dels continguts tractats

Educació Visual i Plàstica

La percepció visual, la comunicació i el llenguatge visual.
Representació en geometria plana i construcció d'objectes.
Geometria descriptiva.
Mòduls: representació a la natura i al dibuix tècnic.
Funcions i propietats de la comunicació visual.

Informàtica 4ESO*

Dins la matèria aplicarem tècniques bàsiques de manteniment i millora del funcionament d'un ordinador, configurar-lo de manera independent o en xarxa. Utilitzarem els serveis telemàtics adequats per respondre a necessitats relacionades, entre altres aspectes, amb la formació, el lleure, la inserció laboral, l'administració, la salut o el comerç, ... Cercarem recursos disponibles a la xarxa per incorporar-los a les pròpies produccions, valorant la importància del respecte de la propietat intel·lectual i la conveniència de recórrer a fonts que autoritzin expressament la seva utilització.

Coneixerem les eines per integrar-se a xarxes socials, fent aportacions al creixement de les mateixes i adoptant les actituds de respecte, participació, esforç i col·laboració que possibilitin la creació de produccions col·lectives.

Emprarem perifèrics per capturar i digitalitzar imatges, texts i sons i manejarem les funcionalitats principals dels programes de tractament digital de la imatge fixa, el so i la imatge en moviment i la seva integració per crear petites produccions multimèdia amb finalitat expressiva, comunicativa o il·lustrativa, en un format adient per distribuir-lo.

Francès

L'assignatura de francès a 4 d'ESO ens possibilitarà aprofundir i familiaritzar-nos amb l'ús d'aquesta llengua estrangera i la seva cultura. Els objectius són aprendre a comunicar-nos amb ella, a utilitzar-la com a element de reflexió lingüística, a valorar-la socialment i culturalment. La metodologia emprada serà activa, comunicativa, participativa i motivadora, dirigida a aconseguir que els alumnes adquireixin els continguts del curs i que aquests els puguin ser útils en les seves necessitats futures. A banda del llibre i el quadern d'exercicis s'empraran altres materials complementaris com Internet, CDs, DVDs, cançons, fitxes de reforç o ampliació, jocs didàctics... D'entre les moltes raons que fan imprescindible per a qualsevol individu el coneixement d'idiomes, en el cas del francès ens serà molt útil per als nostres estudis posteriors, el món laboral, l'oci i els viatges, la cultura, la comunicació, les relacions internacionals, el desenvolupament de la personalitat i l'adquisició de determinats valors com la tolerància i el respecte a altres cultures.

Música

Els principals objectius són que l'alumne pugui aprofundir en els coneixements musicals (serveix de preparació per al batxillerat d'Arts escèniques, música i dansa) i a la vegada gaudir de la música a través de les diferents formes d'expressió com poden ser:

- Llenguatge musical: amb la pràctica de lectura i escriptura musical a través del CANT CORAL a diferents veus amb cançons i partitures de diferents èpoques i estils, clàssiques i modernes.
- La interpretació instrumental: amb l'aprenentatge i la pràctica instrumental de qualsevol dels instruments bàsics elegits pel propi alumne: piano, guitarra, flauta o altres que soni l'alumne.
- La música popular i tradicional: per poder descobrir millor les nostres arrels arribant a conèixer i tocar els nostres instruments autòctons més populars i aprendre a ballar i cantar les nostres danses i cançons més tradicionals.
- Audició i anàlisi d'obres musicals de diferents èpoques, estils i compositors: per aprofundir en un major coneixement de la Història de la Música i gaudir millor de les obres mestres més importants de tots els segles.

Com a activitats complementàries es contempla l'assistència a diferents concerts al llarg del curs.

Llatí

Recordaràs la Grècia clàssica que vas estudiar: Homer, l'Odissea, Atenes, els Jocs Olímpics, Alexandre Magne...Aquesta cultura parlava en grec. Els grecs actuals, un país europeu, també parlen grec, vint-i-cinc segles després. Ja molt canviada la llengua, però amb el mateix nom, grec modern. Els romans, l'imperi romà, parlaven llatí, i els hereus d'aquest imperi parlen "llatí modern", que té diversos noms: català, castellà, francès, italià, portuguès...

Estudiar llatí és conèixer com era aquesta llengua en època antiga, com era la seva civilització, l'art, l'arquitectura, la mitologia, com vivien, què menjaven...Aprenderàs molt sobre la teua pròpia llengua (i perdràs la por a les llengües!). Durant segles les persones ben formades sabien llatí, que era com l'anglès del nostre temps, una llengua internacional.

