



SISTEMA DE RECUPERACIÓ DE MATÈRIES PENDENTS D'ESO I BATXILLERAT

ORGANITZACIÓ DE LES MATÈRIES PER DEPARTAMENTS

Índex

Departament de tecnologia	pàg 2
Departament de Llengües estrangeres (anglès)	pàg 3,4
Departament de Educació física	pàg 5,6
Departament de plàstica	pàg 7
Departament de ciències socials, geografia i història	pàg 8,9
Departament de música	pàg 10 a 13
Departament de filosofia (Educació per a la ciutadania)	pàg 14,15
Departament de català	pàg 16,17
Departament de mates	pàg 18 a 20
Departament de cicles formatius (pneumàtica)	pàg 21
Departaments de Física i química i ciències naturals i biologia	pàg 22
Departament de castellà	pàg 23-25

ORGANITZACIÓ DE LES MATÈRIES PENDENTS DEL DEPARTAMENT DE TECNOLOGIA

Curs / professor responsable	Continguts i temporalització	Criteris d'avaluació i qualificació
Pendents 1r d'ESO		
Pendents 2n d'ESO Lourdes Cortés López	Els alumnes recuperen dins la mateixa aula. S'avalua els continguts mínims.	La recuperació es basa en la feina feta dins l'aula. En cas de no aprovar hauran de realitzar una prova a final de MAIG, dels continguts mínims de 2n d'ESO.
Pendents 3r d'ESO Lourdes Cortés López	Els alumnes hauran de lliurar al final de trimestre unes activitats.	L'assignatura quedarà aprovada si aquestes activitats són avaluades positivament. En cas de no aprovar-les hauran de realitzar una prova al MAIG dels objectius mínims de 3r d'ESO.

ORGANITZACIÓ DE LES MATÈRIES PENDENTS DEL DEPARTAMENT DE LLENGÜES ESTRANGERES (ANGLÈS I FRANCÈS)

Curs / professor responsable	Continguts i temporalització	Criteris d'avaluació i qualificació
Pendents 1r d'ESO/ M ^a Angeles Sánchez, Rufi Jiménez, Lluïa Mercadal	No hi haurà un control específic. S'han d'aprovar els exàmens de 2n ESO a la 1^a i 2^a avaluació. <u>Continguts</u>: s'han d'haver adquirit els objectiu mínims de 1er ESO	Es faran treballs i feines de recuperació dels continguts del curs anterior. Cas de no aprovar les dues primeres avaluacions, es farà una prova global al mes de maig 2012. Per aprovar, l'alumne ha de tenir una nota igual o superior a 5. <u>Criteris</u>: La 1^a i la 2^a avaluació del curs actual s'aprovaran aplicants els següents percentatges a cada avaluació: Exàmens: 50% Treballs, deures i feines : 15% Proves d'estudi i atenció: 15% Actitud: 20% Per als alumnes ALTER es prepararà un dossier de feines.
Pendents 2n d'ESO/ M ^a José Mulet, Joana Capó	No hi haurà un control específic. S'han d'aprovar els exàmens de 3er ESO a la 1^a i 2^a avaluació. <u>Continguts</u>: s'han d'haver adquirit els objectiu mínims de 2n ESO	Es faran treballs i feines de recuperació dels continguts del curs anterior. Cas de no aprovar les dues primeres avaluacions, es farà una prova global al mes de maig 2012. Per aprovar, l'alumne ha de tenir una nota igual o superior a 5. <u>Criteris</u>: La 1^a i la 2^a avaluació del curs actual s'aprovaran aplicants els següents percentatges a cada avaluació: Exàmens: 60% Treballs, deures i feines : 15% Proves d'estudi i atenció: 15% Actitud: 10% Per als alumnes ALTER es prepararà un dossier de feines.
Pendents 3r d'ESO/ Antoni Català	No hi haurà un control específic. S'han d'aprovar els exàmens de 4rt ESO a la 1^a i	Es faran els treballs i feines de recuperació dels continguts del curs anterior inclosos en un dossier per cada avaluació. Completar aquest

	2^a avaluació. <u>Continguts:</u> s'han d'haver adquirit els objectius mínims de 3er ESO que són al dossier fotocopiats que se'ls donarà.	dossier és condició indispensable per poder ser avaluat; però cal també fer un examen global de recuperació a final de curs. Criteris: entregar el dossier completat correctament a cada avaluació. Cas de no fer-ho o de ser valorat negativament, s'haurà de presentar a un examen de recuperació El mateix s'aplicarà a aquells alumnes de diversificació pendents d'anglès de 3er.
Pendents 1r batxillerat/ Llúcia Mercadal	Hi haurà tres controls coincidint amb les tres avaluacions. Continguts 1er control: Workbook de 1er batxillerat, unitats 1,2,3 Continguts 2n control: WB 1er bat. Unitats 4,5,6 Continguts 3er control: WB 1er bat. Unitats 7,8,9	A cada avaluació s'hauran d'entregar els exercicis fets. Es farà, a més, una prova objectiva dels continguts treballats. Criteris: la nota final resultarà de la mitjana de les tres proves. L'alumne ha de tenir una nota igual o superior a 5 per aprovar el curs pendent.

ORGANITZACIÓ DE LES MATÈRIES PENDENTS DEL DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ FÍSICA.

Els alumnes amb l'assignatura d'EF pendent la recuperaran aprovant (amb un mínim de 5) el dos primers trimestres del curs que estan cursant.

Curs / professor responsable	Continguts i temporalització	Criteris d'avaluació i qualificació
Pendants 1r d'ESO Joan Bosch Capella	Primera avaluació: 1. Tots a l'aigua I! 2. Proves físiques 3. I tu per què no escalfes? 4. Posa't en forma! (Resistència aeròbica) 5. Digues-ho sense paraules II Segona avaluació: 1. Coneixem el nostre cos. (Flexibilitat) 2. Els jocs del meu poble II. 3. Jocs de lluita. 4. Bàdminton Tercera avaluació: 1. Juguem en equip II 2. Anem a ballar 3. Senderisme	Com es calcula la nota de cada avaluació: - PART CONCEPTUAL: controls escrits, fitxes, treballs : 30% (mínim treure un 3 per poder fer mitjana). - PART PROCEDIMENTAL: test físics i pràctiques esportives : 50% (mínim treure un 5 per poder fer mitjana). - PART ACTITUDINAL: comportament, assistència, participació, hàbits : 20% (mínim treure un 5 per poder fer mitjana)
Pendants 2n d'ESO Pere Genestar	Primera avaluació: 1. Tots a l'aigua II. 2. Avaluem la condició física. 3. L'escalfament específic. 4. La contracció muscular: La força i la flexibilitat. Segona avaluació: 5. Els jocs del meu poble III. 6. Juguem a bàsquet Tercera avaluació: 1. Els acròbates III 2. Els balls de saló 3. La relaxació. 4. Anem amb velo.	Com es calcula la nota de cada avaluació: - PART CONCEPTUAL: controls escrits, fitxes, treballs : 30% (mínim treure un 3 per poder fer mitjana). - PART PROCEDIMENTAL: test físics i pràctiques esportives : 50% (mínim treure un 5 per poder fer mitjana). - PART ACTITUDINAL: comportament, assistència, participació, hàbits : 20% (mínim treure un 5 per poder fer mitjana)
Pendants 3r d'ESO Toni Martínez	Primera avaluació: 6. Millor la meva Condició Física! 7. Drop què? BADMINTON 8. Estàs preparat?	Com es calcula la nota de cada avaluació: - PART CONCEPTUAL: controls escrits, fitxes, treballs :

	Segona avaluació: 7. Preparador personal 8. Compte amb la xarxa! 9. Ballem junts Tercera avaluació: 4. Els acròbates IV. 5. A ritme de cangurs 6. Aprofit el temps 7. Tots a l'aigua III.	30% (mínim treure un 3 per poder fer mitjana). - PART PROCEDIMENTAL: test físics i pràctiques esportives : 50% (mínim treure un 5 per poder fer mitjana). – PART ACTITUDINAL: comportament, assistència, participació, hàbits : 20% (mínim treure un 5 per poder fer mitjana) –
--	--	---

ORGANITZACIÓ DE LES MATÈRIES PENDENTS DEL DEPARTAMENT DE PLÀSTICA

Curs / professor responsable	Continguts i temporalització	Criteris de qualificació
Pendants 1r d'ESO Orleans	Els alumnes lliuraran segon les dates establertes els exercicis preparats en un dossier per cada trimestre. La professora responsable ho farà arribar al tutor dels alumnes afectats.	Resolució correcta dels problemes de geometria, així com una correcta presentació. (%) Pel que fa a la part artística es valorarà la creativitat per damunt de la còpia d'exercicis model.(%)
Pendants 2n d'ESO		
Pendants 3r d'ESO Orleans	Els alumnes lliuraran segon les dates establertes els exercicis preparats en un dossier per cada trimestre. La professora responsable ho farà arribar al tutor dels alumnes afectats.	Resolució correcta dels problemes de geometria, així com una correcta presentació. (%) Pel que fa a la part artística es valorarà la creativitat per damunt de la còpia d'exercicis model.(%)
Pendants 1r batxillerat		

ORGANITZACIÓ DE LES MATÈRIES PENDENTS DEL DEPARTAMENT DE CIÈNCIES SOCIALS, GEOGRAFIA I HISTÒRIA

Curs / professor/a responsable	Continguts i temporalització	Criteris de qualificació i tipus de prova
Pendants 1r d'ESO Dani Ribas	1a prova: temes 1 a 7 2a prova: temes 8 a 12 3a prova: suficiència (tots els temes si no s'ha recuperat la pendent en les altres dues proves)	Entrega indispensable del dossier d'activitats que el professor donarà a cada alumne/a abans de cada prova. Prova escrita sobre els continguts del dossier (definicions de conceptes , preguntes de resposta breu, ordenar fets o etapes històriques, preguntes i qüestions a desenvolupar, corregir frases o exercicis de veritat/ fals, il·lustracions amb preguntes...) <u>1a i 2a convocatòria. Dossier d'activitats 50%. Prova escrita 50%. Per poder fer la mitjana, la nota de la prova escrita ha de ser igual o superior a 3.</u> <u>3a convocatòria només prova escrita.</u>
Pendants 2n d'ESO Eva Pons i Pep Alabat	Eva Pons (alumnes any anterior grups A i B) 1a prova: temes 1 a 4 2a prova: temes 5 a 10 3a prova: suficiència (tots els temes si no s'ha recuperat la pendent en les altres dues proves) Pep Alabat (alumnes any anterior grups C i D) 1a prova: temes 1 i 2 2a prova: temes 3 i 4 3a prova: suficiència (tots els temes si no s'ha recuperat la pendent en les altres dues proves)	Entrega indispensable del dossier d'activitats que el professor donarà a cada alumne/a abans de cada prova. Prova escrita sobre els continguts del dossier (definicions de conceptes , preguntes de resposta breu, ordenar fets o etapes històriques, preguntes i qüestions a desenvolupar, corregir frases o exercicis de veritat/ fals, il·lustracions amb preguntes...) <u>1a i 2a convocatòria. Dossier d'activitats 50%. Prova escrita 50%. Per poder fer la mitjana, la nota de la prova escrita ha de ser igual o superior a 3.</u> <u>3a convocatòria només prova escrita.</u>
Pendants 3r d'ESO Pep Alabat	1a prova: temes 1 a 3 2a prova: temes 4 a 7 3a prova: suficiència (tots els temes si no s'ha recuperat la pendent en les altres dues proves)	Entrega indispensable del dossier d'activitats que el professor donarà a cada alumne/a abans de cada prova. Prova escrita sobre els continguts del dossier (definicions de conceptes , preguntes de resposta breu, ordenar fets o etapes històriques, preguntes i qüestions a desenvolupar, corregir frases o exercicis de veritat/ fals, il·lustracions amb preguntes...) <u>1a i 2a convocatòria. Dossier</u>

		<u>d'activitats 50%. Prova escrita 50%. Per poder fer la mitjana, la nota de la prova escrita ha de ser igual o superior a 4.</u> <u>3a convocatòria només prova escrita.</u>
Pendants 1r batxillerat		
No n'hi ha		

RECUPERACIÓ D'ALUMNES PENDENTS 1r ESO		CURS: 2011-2012
MATÈRIA: MÚSICA		NIVELL: :
PROFESSOR/A: Elena Montenegro		1r ESO
CONTINGUTS 1r CONTROL	PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ	
Del llibre de “Música I de Ed. Teide Estudiar per l'examen el temes: Tema 1: El so i les 4 qualitats del so: duració, entonació timbre i intensitat. Pentagrama, figures , silencis, clau de sol i clau de fa, línia divisòria, línies addicionals, Puntet, lligadura, treset. Tema 2: Compassos: Binari, ternari, Quaternari. El ritme i la pulsació. El moviment o tempo. Paraules italianes referents al tema. Tema 5: La dinàmica o matis. Paraules italianes referents al tema. Estudiar i fer els deures dels apunts del Dossier sobre Teoria i Llenguatge musical Interpretació d'una cançó amb la flauta o un instruments Orff (xilofon, etc.)	Lliurament del Dossier amb tots els exercicis completats. Realització d'una prova -examen La prova- examen de recuperació constarà de dues parts: 1a part: 5 Exercicis de teoria i llenguatge musical i 5 exercicis de preguntes - conceptes sobre els temes dels llibre. 2a part: interpretació d'una cançó fàcil amb la flauta dolça o algun altre instrument de percussió Orff.	
CONTINGUTS 2n CONTROL	PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ	
Del llibre de “Música I de Ed. Teide Estudiar per l'examen el temes: Tema 3: L'orquestra. El director. La partitura. Classificació de les famílies d'instruments: corda, vent- fusta, vent-metall, percussió. Tema 4: L'escala major, les distàncies de to i semitò. Els graus de l'escala: tònica,supertònica,mediant, etc. Els intervals. Anàlisi d'intervals. Compassos simples i composts. Completar compassos amb un nombre determinat de figures i silencis. . Estudiar i fer els deures dels apunts del Dossier sobre Teoria i Llenguatge musical Interpretació d'una cançó amb la flauta o un instruments Orff (xilofon, etc.)	Lliurament del Dossier amb tots els exercicis completats. Realització d'una prova -examen La prova- examen de recuperació constarà de dues parts: 1a part: 5 Exercicis de teoria i llenguatge musical i 5 exercicis de preguntes - conceptes sobre els temes dels llibre. 2a part: interpretació d'una cançó fàcil amb la flauta dolça o algun altre instrument de percussió Orff.	

CONTINGUTS 3r CONTROL	PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ
Del llibre de “Música I de Ed. Teide Estudar per l’examen el temes: Tema 6: Agrupacions instrumentals en la música clàssica: l’orquestra simfònica, els grups de cambra: duos, trios, quartets, quintets, octets, quartet de corda. Música moderna: Trio, quartet i quintet de jazz, bandes de jazz, grups de rock, etc. Tema 8: La veu. Les cordes vocals i els ressonadors. Tessitures de la veu humana: veus blanques o infantils. Veus femenines: soprano, mezzosoprano i contralt. Veus masculines: tenor, baríton i baix. L’òpera . Estudar i fer els deures dels apunts del Dossier sobre Teoria i Llenguatge musical Interpretació d’una cançó amb la flauta o un instruments Orff (xilofon, etc.)	. Lliurament del Dossier amb tots els exercicis completats. Realització d’una prova -examen La prova- examen de recuperació constarà de dues parts: 1a part escrita: 5 Exercicis de teoria i llenguatge musical i 5 exercicis de preguntes - conceptes sobre els temes del llibre. 2a part interpretació d’una cançó fàcil amb la flauta dolça o algun altre instrument de percussió Orff.
CRITERIS QUALIFICACIO	
Els criteris de Qualificació seran els següents: La prova – examen serà la mitjana de les dues parts: escrita i interpretació instrumental. La nota de la prova -examen valdrà un 50% i la nota del Dossier l’altre 50% La nota Final de cada trimestre o avaluació serà la mitjana del Dossier i l’examen. La nota final de juny serà la mitjana de les tres avaluacions.	
DATES EXAMENS I PRESENTACIÓ DE DOSSIERS	
Primer trimestre: Dimecres 11 de gener de 2012, 16.30h, aula de música. Segon trimestre: Dimecres 18 d’abril de 2012, 16.30h, aula de música. Tercer trimestre: Dimecres 23 de maig de 2012, 16.30h, aula de música.	



I.E.S. JOSEP M.
GUÀRDIA, CIUTADELLA

RECUPERACIÓ D'ALUMNES PENDENTS 3r ESO		CURS: 2011-2012
MATÈRIA: MÚSICA		NIVELL: :
PROFESSOR/A: Elena Montenegro (Cap de departament)		3r ESO
CONTINGUTS 1r CONTROL	PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ	
Treball 1r trimestre - Guió del treball: L'EDAT MITJANA: Característiques principals de la música religiosa de l'edat mitjana: el cant gregorià, els 8 modes gregorians, els diferents tipus de cants litúrgics: salms, antífoes, responsoris. El cant sil·làbic, neumàtic, melismàtic. La notació musical. Guido d'Arezzo. La notació quadrada. Característiques principals de la música profana de l'edat mitjana: Els trobadors i els joglars. Temàtica de les cançons trobadoresques instruments que acompanyaven el cant. Principals Instruments de l'edat mitjana: de corda, de vent, de percussió. Les Cantigues de Santa Maria d'Alfons X el Savi: idioma de les cantigues, temes de les cançons, instruments que acompanyaven, etc.	L'alumne ha de lliurar un treball per a cada trimestre o avaluació seguint les normes del guió que li donarà el professor. El lliurament correcte i puntual del treball significarà l'aprovació del trimestre sense haver de realitzar cap examen.	
CONTINGUTS 2n CONTROL	PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ	
Treball 2n trimestre – Guió de treball. EL RENAIXEMENT: Característiques principals de la música vocal religiosa del Renaixement L'església Catòlica i l'església Protestant alemanya.	L'alumne ha de lliurar un treball per a cada trimestre o avaluació seguint les normes del guió que li donarà el professor. El lliurament correcte i puntual del treball significarà l'aprovació del	

Principals compositors de música vocal religiosa del Renaixement. Característiques principals de la música vocal profana del Renaixement · El naixement de l'òpera a Florència. Altres tipus de música vocal profana: Madrigal, villancet, etc. Principals compositors de la música vocal profana del renaixement. Els principals instruments del renaixements: corda, vent- fusta, vent-metall i percussió.	trimestre sense haver de realitzar cap examen.
CONTINGUTS 3r CONTROL	PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ
Treball 3r trimestre- Guió del treball EL BARROC. Característiques principals de la música Barroca . Principals formes de la Música vocal religiosa i profana del Barroc: Oratori, Missa. Passió, Cantata, Òpera, Principals formes de la Música instrumental del Barroc: Suite. Sonata da camera. Sonata da chiesa. Concert. Concerto grosso. Música de teclat. L'orgue. Principals compositors del Barroc; Antonio Vivaldi. J. Sebastian Bach.George Frederic Händel	L'alumne ha de lliurar un treball per a cada trimestre o avaluació seguint les normes del guió que li donarà el professor. El lliurament correcte i puntual del treball significarà l'aprovació del trimestre sense haver de realitzar cap examen.
CRITERIS QUALIFICACIO	
La nota final de cada avaluació serà la nota del treball realitzat segons les normes encomanades pel professor. La nota final de juny serà la mitjana de les tres avaluacions. Setembre: lliurament dels tres treballs. La nota final serà la mitjana dels tres treballs.	
DATES PRESENTACIÓ DE TREBALLS	
Primer trimestre: Dimecres 11 de gener de 2012, 16.30h, aula de música. Segon trimestre: Dimecres 18 d'abril de 2012, 16.30h, aula de música. Tercer trimestre: Dimecres 23 de maig de 2012, 16.30h, aula de música.	

CONVOCATÒRIA DE PENDENTS PEL CURS 2011-2012	CURS 2011-12
ALUMNE/A:	NIVELL 2 ESO
MATÈRIA: EDUCACIÓ PER A LA CIUTADANIA	
PROFESSOR/A: ANTONI VINENT PALLISER	
RECUPERACIÓ SOBRE EL TOTAL DE LA MATÈRIA 1. Entregar treball a partir del guió de feina presentat pel professor. Obra: L'aventura de Saïd. Lorman, J. Ed. Cruïlla. Col. Gran Angular. Alerta Roja. Barcelona, 1995.¹ Guió de feina: Departament de Filosofia i Ètica. RECUPERACIÓ DE PENDENTS Educació per a la Ciutadania. Activitat 1. 10. Describeix físicament en Saïd. (descripció de 5 línies) ² Activitat 2. 11. Explica el significat de les següents frases (interpretació de cadascuna de les frases de 5 línies). <i>“La tradició musulmana deia que qui conegués tots els noms d’Al·là entraria al paradís fes el que fes”</i> (pàg. 14). <i>“Un és capaç de fer qualsevol cosa quan no té més alternativa”</i> (pàg. 11) Activitat 3. 12. Cerca informació sobre la ciutat de Xauen i confecciona un petit dossier (de mig full, aproximadament). Activitat 4. 13. Explica el significat de les següents expressions (explicació de cadascuna de les expressions d’unes 5 línies). <i>“No hi ha res com tenir una preocupació més gran com per oblidar-se de la més petita”</i> (pàg. 26) <i>“Ningú no hauria de veure’s en la necessitat d’abandonar la terra que la vist néixer per poder viure”</i> (pàg. 31) <i>“Perquè és molt difícil no respondre la violència amb violència”</i> (pàg. 47). Activitat 5. 14. Fes un resum de deu línies explicant els tres primers capítols del llibre. Activitat 6. Activitat 7. 15. Cerca informació sobre alguna ONG de Menorca i que el seu àmbit d’actuació sigui la integració dels col·lectius immigrants. (Al manco una; descripció de la seva feina d’unes 7 línies aproximadament). Activitat 8. 16. Qui va dir aquestes paraules i en quin moment?	

¹ El Departament deixarà en préstec un exemplar.

² El número de línies proposar és el mínim. Per tant, sempre es considerarà una orientació mínima per a l’alumne/a.

Exposa el sentit de les seves paraules. (5 línies aproximadament).

“Sovint em pregunten per què emigrem dels nostres països per llençar-nos a una aventura incerta, plena de sofriment i que, de vegades, com en el cas d’Ahmet ens pot dur, fins i tot, a la mort! La resposta és ben senzilla, perquè no podem fer res més”

Activitat 9.

17. Fes un resum on s’expliqui breument (10 línies aproximadament)

l’argument de la novel·la.

Activitat 10.

18. Què t’ha semblat la novel·la? T’ha agradat? Què és el que més t’ha interessat? I el que menys? Justifica les teves respostes (conjuntament, 7 línies aproximadament).

NOTA GLOBAL:

- **Es tindran en compte les competències exigides a l’assignatura aplicades a aquesta feina.**
- L’alumne/a, haurà d’entregar el treball al professor Antoni Vinent o al seu tutor/a dia 15 de febrer.



ORGANITZACIÓ DE LES MATÈRIES PENDENTS DEL DEPARTAMENT DE Llengua i literatura catalanes.

Curs / professor responsable	Continguts i temporalització	Criteris d'avaluació i qualificació
Pendents 1r d'ESO Nina Moll	No hi ha examen específic. L'alumnat recupera parcialment l'assignatura pendent si realitza les tasques de l'aula de referència. En cas que l'alumnat pendent no aprovi ni la 1a ni la 2a avaluació ,s' haurà de presentar a una prova global el mes de maig	Per aprovar , l'alumnat ha de tenir una nota igual o superior a 5.
Pendents 2n d'ESO Marianna Muñoz	No hi ha examen específic. L'alumnat recupera parcialment l'assignatura pendent si realitza les tasques de l'aula de referència . En cas que l'alumnat pendent no aprovi ni la 1a ni la 2a avaluació ,s' haurà de presentar a una prova global el mes de maig	Per aprovar , l'alumnat ha de tenir una nota igual o superior a 5.
Pendents 3r d'ESO Dolors Garcia	No hi ha examen específic. L'alumnat recupera parcialment l'assignatura pendent si realitza les tasques de l'aula de referència. En cas que l'alumnat pendent no aprovi ni la 1a ni la 2a avaluació ,s'haurà de presentar a una prova global el mes de maig	Per aprovar , l'alumnat ha de tenir una nota igual o superior a 5.
Pendents 1r batxillerat Marianna Muñoz	Tipologia textual. Les propietats textuais Funcions sintàctiques del sintagma verbal- Pronoms febles	Correcta expressió escrita. Cada errada ortogràfica, lèxica o gramatical restarà 0'10 punts a la nota de l'examen fins a un màxim de 2 punts

	Poesia trobadoresca Ramon Llull i teoria de <i>Llibre de les bèsties</i> Les quatre cròniques medievals LECTURA A RECUPERAR (* Si l'alumne/a la té pendent) <i>Llibre de les bèsties.</i> Ramon Llull Continguts d'ortografia treballats a través de PELC Ausiàs March Novel·la cavalleresca. Teoria de <i>Tirant lo Blanc</i> La Decadència: Context. Antecedents. CauseS. Literatura popular. Característiques i gèneres. Literatura culta: Renaixemen, Barroc, Il·lustració i Neoclassicisme Menorca durant el segle XVIII. Joan Ramis i Ramis. Teoria de <i>Lucrècia</i> LECTURES A RECUPERAR (* Si l'alumne/a les té pendents) <i>Tirant lo Blanc.</i> Joanot Martorell <i>Els Nikolaidis.</i> Josep M Quintana <i>Si l'alumnat encara té continguts pendents, podrà fer un examen final. Les lectures pendents també es poden recuperar en aquesta convocatòria final extraordinària.</i>	La nota mínima per aprovar és 5 Les lectures obligatòries han de ser APTES
--	---	--

ORGANITZACIÓ DE LES MATÈRIES PENDENTS DEL DEPARTAMENT DE MATEMÀTIQUES
Curs 2011-12

Curs / professor responsable	Continguts i temporalització	Criteris de qualificació
Pendents 1r d'ESO Noemí Marquès/ Teresa Preto	Els alumnes es recuperaran dins la mateixa aula del curs que realitzen aquest any escolar. S'avaluarà sols els continguts mínims, nuclears de cada matèria pendent a cada una de les avaluacions.	La recuperació es basa en la feina feta dins l'aula, els continguts del nivell que s'ha de recuperar que hi hagi en els exàmens i l'interès demostrat per la matèria i les feines fetes. La nota de cada avaluació es calcula de la següent manera: 70% nota dels continguts que surten en els exàmens del nivell que s'ha de recuperar. 20% nota de la feina feta dins l'aula 10% nota d'actitud i interès Una volta realitzades les tres avaluacions la qualificació final serà la mitjana de les tres avaluacions. En el cas de suspendre la matèria pendent, l'alumne/a tindrà una convocatòria extraordinària de setembre (on ha de lliurar una feina d'estiu i una prova de conceptes i procediments que l'alumne/a haurà treballat al llarg del curs).
Pendents 2n d'ESO Marta Pons	Els alumnes es recuperaran dins la mateixa aula del curs que realitzen aquest any escolar. S'avaluarà sols els continguts mínims, nuclears de cada matèria pendent a cada una de les avaluacions.	La recuperació es basa en la feina feta dins l'aula, els continguts del nivell que s'ha de recuperar que hi hagi en els exàmens i l'interès demostrat per la matèria i les feines fetes. La nota de cada avaluació es calcula de la següent manera: 70% nota dels continguts que surten en els exàmens del nivell

		que s'ha de recuperar. 20% nota de la feina feta dins l'aula 10% nota d'actitud i interès Una volta realitzades les tres avaluacions la qualificació final serà la mitjana de les tres avaluacions. En el cas de suspendre la matèria pendent, l'alumne/a tindrà una convocatòria extraordinària de setembre (on ha de lliurar una feina d'estiu i una prova de conceptes i procediments que l'alumne/a haurà treballat al llarg del curs).
Pendents 3r d'ESO Tomàs Font (alumnes que fan mates B el curs 2011-12) Esteve Campins (alumnes que fan mates A el curs 2011-12) - Alvar Anglada - J.Luis Seguí - Eva Pons - Josep Pastrana - M^a Eugenia Mercadal - Samuel Fernández - Erick Luna	Els alumnes es recuperaran dins la mateixa aula del curs que realitzen aquest any escolar. S'avaluarà sols els continguts mínims, nuclears de cada matèria pendent a cada una de les avaluacions.	La recuperació es basa en la feina feta dins l'aula, els continguts del nivell que s'ha de recuperar que hi hagi en els exàmens i l'interès demostrat per la matèria i les feines fetes. La nota de cada avaluació es calcula de la següent manera: 70% nota dels continguts que surten en els exàmens del nivell que s'ha de recuperar. 20% nota de la feina feta dins l'aula 10% nota d'actitud i interès Una volta realitzades les tres avaluacions la qualificació final serà la mitjana de les tres avaluacions. En el cas de suspendre la matèria

		pendent, l'alumne/a tindrà una convocatòria extraordinària de setembre (on ha de lliurar una feina d'estiu i una prova de conceptes i procediments que l'alumne/a haurà treballat al llarg del curs).
Pendents 1r batxillerat Martí Martí (MAT I) Joan Pascual (MACS I)	Els alumnes es recuperaran dins la mateixa aula del curs que realitzen aquest any escolar. S'avaluarà sols els continguts mínims, nuclears de cada matèria pendent a cada una de les avaluacions.	Els pendents de batxiller tindran dividit el programa en dos grans blocs, realitzaran un control per cada un dels blocs (fent mitja a final de curs amb una nota mínima de 3), en cas de suspendre tindran opció a un control final el mes de maig.



ORGANITZACIÓ DE LES MATÈRIES PENDENTS DEL DEPARTAMENT DE
.....CICLE FORMATIU Pneumàtica.....

Curs / professor responsable	Continguts i temporalització	Criteris d'avaluació i qualificació
Pendents 1r d'ESO		
Pendents 2n d'ESO		
Pendents 3r d'ESO	Creació i distribució de aire comprimit. Elements pneumàtics. Simbologia pneumàtica. Esquemes pneumàtics amb simulador Fluid sim de Festo.	Resol preguntes (50%). Realitza esquemes de màquines proposades (50%).
Pendents 1r batxillerat		

ORGANITZACIÓ DE LES MATÈRIES PENDENTS DEL DEPARTAMENT DE BIOLOGIA I GEOLOGIA i de FÍSICA I QUÍMICA

Curs / professor responsable	Continguts i temporalització	Criteris de qualificació
Pendents 1r d'ESO / Professors : JL. Villalonga, Antoni Liz i Miquel Villalonga	1r examen: Unitats 1-2-3-4 Data: 9 a 11 de gener 2012 2n examen: Unitats 5- 6-7-13-14 Data: 16 a 18 abril 2012 3r examen: Global (si no han superat el 1r o 2n) Data: Maig 2012	Prova: 60% Dossier activitats: 40% Tipus de prova: Examen amb qüestions tipus definicions, vertader o fals, texts amb buits, amb frases o quadres a completar, comentaris d'imatges o preguntes més obertes. Les qüestions sempre aniran lligades a les fitxes de feina que s'han de presentar. Per recuperar l'assignatura, la mitjana entre les dues primeres proves ha de ser superior a 5. Si no és el cas, l'alumne tendrà una altra opció de recuperació global el mes de maig 2012.
Pendents 2n d'ESO / Professor : Miquel Villalonga	1r examen: Unitats 1- 2 – 3 - 4 Data: 9 a 11 de gener 2012 2n examen: Unitats 5- 10 - 11 - 12 - 13 Data: 16 a 18 abril 2012 3r examen: Global (si no han superat el 1r o 2n) Data: Maig 2012	Prova: 60% Dossier activitats: 40% Tipus de prova: Examen amb qüestions tipus definicions, vertader o fals, texts amb buits, amb frases o quadres a completar, comentaris d'imatges o preguntes més obertes. Les qüestions sempre aniran lligades a les fitxes de feina que s'han de presentar. Per recuperar l'assignatura, la mitjana entre les dues primeres proves ha de ser superior a 5. Si no és el cas, l'alumne tendrà una altra opció de recuperació global el mes de maig 2012.
Pendents 3r d'ESO / Professor: JL Villalonga	1r examen: Unitats 1- 2 – 3 - 4 -5-6. examen de f-q Data: 9 a 11 de gener 2012 2n examen: Unitats 1-2-3-4-5-6. Examen de biologia Data: 16 a 18 abril 2012 3r examen: Global (si no han superat el 1r o 2n) Data: Maig 2012	Prova: 60% Dossier activitats: 40% Tipus de prova: Examen amb qüestions, preguntes i problemes relacionats amb les activitats de recuperació. Per recuperar l'assignatura, la mitjana entre les dues primeres proves ha de ser superior a 5. Si no és el cas, l'alumne tendrà una altra opció de recuperació global el mes de maig 2012.
Pendents 1r Batxillerat / Professora : Maria Mercadal	1r examen: Unitats 1- 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 Data: 9 a 11 de gener 2012 2n examen: Unitats 8 - 9 - 10 - 11 - 12 Data: 16 a 18 abril 2012 3r examen: Global (si no han superat el 1r o 2n) Data: Maig 2012	Prova: 100% Per recuperar l'assignatura, la mitjana entre les dues primeres proves ha de ser superior a 5. Si no és el cas, l'alumne tendrà una altra opció de recuperació global el mes de maig 2012.

**ORGANITZACIÓ DE LES MATÈRIES PENDENTS DEL DEPARTAMENT DE
LENGUA Y LITERATURA CASTELLANAS**

Curs / professor responsable	Continguts i temporalització	Criteris de qualificació
Pendientes 1º de ESO Angela Mata	No se llevará a cabo un examen específico, pero será evaluado en el curso de referencia al cual pertenece (2º de ESO). Los contenidos se pueden consultar en la Programación General y los Resúmenes de la Programación. En el Libro de texto de 1º de ESO de Santillana.	En el caso de que el alumno apruebe el curso superior, se dará como superado el inferior. No obstante, el alumno que no supere este sistema realizará un examen en mayo de toda la materia. La nota de aprobado será un 5
Pendientes 2º de ESO Angela Mata	No se realizará un prueba específica, pero será evaluado en el curso al que pertenece (3º de ESO). Los contenidos se pueden consultar en la Programación General. Además el libro de texto de Santillana.	En el caso del alumno que apruebe la 1º y 2º evaluación se podrá considerar aprobado el curso inferior. Si no fuese el caso, deberá presentarse a un examen de toda la materia en mayo.
Pendientes 3º de ESO Angela Mata	Será evaluado en el curso de referencia o superior al cual pertenece. Los contenidos están en la Programación	No hay un examen de toda la materia hasta mayo. Se considerará las dos evaluaciones primeras superadas en el curso superior como progreso adecuado y aprobado el curso inferior. En el caso negativo, se llevará a cabo la prueba de mayo. La nota será 5 para el aprobado
1º de Bachillerato Carmen Fernández	Se llevará a cabo un examen de toda la materia en enero. Si no se superará habrá una 2ª convocatoria en Mayo. Los contenidos están publicados en la Programación y en los resúmenes de la	. La nota de aprobado será a partir de 5. Se podrá considerar la evolución y progreso del alumno en 2º de Bachillerato. El criterio de evaluación está también publicado.

	Programación de la materialLa nota de aprobado será a partir de 5. Se podrá considerar la evolución y progreso del alumno en 2º de Bachillerato. El criterio de evaluación está también publicado .	
--	--	--