

4t ESO Triau-ne 3	Llatí Biologia i geologia Educació visual i plàstica Informàtica Francès	Música Llatí Educació visual i plàstica Informàtica Francès	Física i Química Biologia i geologia Tecnologia Educació visual i plàstica Francès
Triau-ne 1	Mat B / A	Mat A / B	Mat B
1r Batx	MODALITAT HUMANITATS I CIÈNCIES SOCIALS - Economia - Grec I - Història del món contemporani - Llatí I - MACS I	MODALITAT ARTS Via arts escèniques, música i dansa - Anàlisi musical I - Anatomia aplicada - Cultura audiovisual - Llenguatge i pràctica musical Via arts plàstiques, disseny i imatge - Cultura audiovisual - Dibuix artístic I - Dibuix tècnic I - Volum	MODALITAT CIÈNCIES I TECNOLOGIA - Biologia i geologia (2) - Dibuix tècnic I - Física i química (1) - Matemàtiques I - Tecnologia industrial I
2n Batx.	- Economia de l'empresa - Geografia - Història de l'art - Literatura universal - Llatí II - Grec II - MACS II	Via arts escèniques, música i dansa - Anàlisi musical II - Arts escèniques - Ha de la música i de la dansa - Literatura universal Via arts plàstiques, disseny i imatge - Dibuix artístic II - Dibuix tècnic II - Disseny - Ha de l'art - Tec. D'expr. gràficoplàstica	- Matemàtiques II - Biologia (2) - Física (1) - Química (1) - Dibuix tècnic II - Tecnologia industrial II - Electrotècnia (1) - Ciències de la terra i mediambientals (2)
Estudis de Grau	- Educació infantil i primària - Dret - Econòmiques - Empresarials - Periodisme - Filologies - Història - Geografia - Pedagogia - Humanitats - Sociologia	- Belles arts - Art dramàtic - Conservatoris de música - Musicologia	- Enginyeries - Arquitectura - Matemàtiques - Medicina - INEF - Psicologia - Farmàcia - Biologia - Química - Física - Fisioteràpies

ITINERARIS 4t ESO curs 2010-2011

4t ESO Tria-ne 3	Llatí Biologia i geologia Educació visual i plàstica Informàtica Francès	Música Llatí Educació visual i plàstica Informàtica Francès	Física i Química Biologia i geologia Tecnologia Educació visual i plàstica Francès
Tria-ne 1	Mat B / A	Mat A / B	Mat B
Cicles Formatius	▪ Administració i gestió ▪ Comerç i màrqueting ▪ Hoteleria i turisme ▪ Imatge personal ▪ Serveis socioculturals i a la comunitat	▪ Arts gràfiques ▪ Arts i artesanies ▪ Imatge i so ▪ Imatge personal ▪ Vidre i ceràmica	▪ Activitats físiques i esportives ▪ Agràries ▪ Edificació i obra civil ▪ Energia i aigua ▪ Electricitat i electrònica ▪ Fabricació mecànica ▪ Fusta moble i suro ▪ Informàtica i comunicacions ▪ <u>Indústries alimentàries</u> ▪ <u>Indústries extractives</u> ▪ Instal·lació i manteniment ▪ Marítimopesquera ▪ Química ▪ Seguretat i medi ambient ▪ Sanitat ▪ Transport i manteniment de vehicles

OPTATIVES DIVERSIFICACIÓ - 4t ESO – CURS 2010-2011

OPCIÓ	ELEGIU-NE DUES
DIVERSIFICACIÓ	- Educació Plàstica - Música - Informàtica - Francès

Física i Química

Força i moviment.
Pressió en líquids i gasos.
Conservació de l'energia.
Calor i temperatura.
Llum i so.
L'àtom i els seus enllaços.
Reaccions químiques.

Biologia i Geologia

La Terra a l'espai.
Modelat del paisatge: agents geològics externs.
Dinàmica interna de la Terra.
Fluxos de matèria i energia.
Interaccions en els ecosistemes.
La Història de la Terra.
Evolució dels éssers vius
Herència i cromosomes.

Tecnologia

Representació gràfica
Transmissió i transformació del moviment.
Operadors elèctrics i electrònics.
Procés tecnològic.
Fonaments de robòtica

Educació Visual i Plàstica

La percepció visual, la comunicació i el llenguatge visual.
Representació en geometria plana i construcció d'objectes.
Geometria descriptiva.
Mòduls: representació a la natura i al dibuix tècnic.
Funcions i propietats de la comunicació visual.

Informàtica 4t d'ESO

- Conceptes generals, Components del PC
- Imatge digital. El programa Gimp i altres editors com Inkscape per imatges vectorials.
- Sistemes operatius i xarxes, els sistemes Windows.
- Disseny d'aplicacions multimèdia que combina elements de text, imatge i so digital.

Aplicacions interactives.

- Publicació de continguts a la web. Disseny de presentacions, plantilles i estils.

Integració d'elements multimèdia interactius. Recomanacions d'estil.

- La xarxa Internet. Història, fonaments tècnics, serveis i aplicacions. La recerca d'informació. Xarxes socials virtuals, fòrums, blocs i enciclopèdies comunes.

Francès

L'assignatura de francès a 4 d'ESO ens possibilitarà aprofundir i familiaritzar-nos amb l'ús d'aquesta llengua estrangera i la seva cultura. Els objectius són aprendre a comunicar-nos amb ella, a utilitzar-la com a element de reflexió lingüística, a valorar-la socialment i culturalment. La metodologia emprada serà activa, comunicativa, participativa i motivadora, dirigida a aconseguir que els alumnes adquireixin els continguts del curs i que aquests els puguin ser útils en les seves necessitats futures. A banda del llibre i el quadern d'exercicis s'empraran altres materials complementaris com Internet, CDs, DVDs, cançons, fitxes de reforç o ampliació, jocs didàctics... D'entre les moltes raons que fan imprescindible per a qualsevol individu el coneixement d'idiomes, en el cas del francès ens serà molt útil per als nostres estudis posteriors, el món laboral, l'oci i els viatges, la cultura, la comunicació, les relacions internacionals, el desenvolupament de la personalitat i l'adquisició de determinats valors com la tolerància i el respecte a altres cultures.

Música

Els principals objectius són que l'alumne pugui aprofundir en els coneixements musicals (serveix de preparació per al batxillerat d'Arts escèniques, música i dansa) i a la vegada gaudir de la música a través de les diferents formes d'expressió com poden ser:

- Llenguatge musical: amb la pràctica de lectura i escriptura musical a través del CANT CORAL a diferents veus amb cançons i partitures de diferents èpoques i estils, clàssiques i modernes.
- La interpretació instrumental: amb l'aprenentatge i la pràctica instrumental de qualsevol dels instruments bàsics elegits pel propi alumne: piano, guitarra, flauta o altres que soni l'alumne.
- La música popular i tradicional: per poder descobrir millor les nostres arrels arribant a conèixer i tocar els nostres instruments autòctons més populars i aprendre a ballar i cantar les nostres danses i cançons més tradicionals.
- Audició i anàlisi d'obres musicals de diferents èpoques, estils i compositors: per aprofundir en un major coneixement de la Història de la Música i gaudir millor de les obres mestres més importants de tots els segles.

Com a activitats complementàries es contempla l'assistència a diferents concerts al llarg del curs.

Llatí

Recordaràs la Grècia clàssica que vas estudiar: Homer, l'Odissea, Atenes, els Jocs Olímpics, Alexandre Magne...Aquesta cultura parlava en grec. Els grecs actuals, un país europeu, també parlen grec, vint-i-cinc segles després. Ja molt canviada la llengua, però amb el mateix nom, grec modern. Els romans, l'imperi romà, parlaven llatí, i els hereus d'aquest imperi parlen "llatí modern", que té diversos noms : català, castellà, francès, italià, portuguès...

Estudiar llatí és conèixer com era aquesta llengua en època antiga, com era la seva civilització, l'art, l'arquitectura, la mitologia, com vivien, què menjaven...Aprenderàs molt sobre la teva pròpia llengua (i perdràs la por a les llengües!). Durant segles les persones ben formades sabien llatí, que era com l'anglès del nostre temps, una llengua internacional.